**شناسنامه کتاب**

**نام کتاب:** ربیع الایام 3 ـ ویژه ماه ربیع الاول و الثانی

موضوع: گزیدة اشعار و نوحه های ماه ربیع الاول و الثانی

گردآورندگان: مرتضی نظری ـ ایمان مقدم

طراح جلد و صفحه آرا: حامد ارغوانی

تیراژ: 500جلد

نوبت و تاریخ چاپ: اول ـ 96

قیمت: 20000تومان

مرکز پخش: تهران ـ بزرگراه بسیج ـ خ شهید رحیمی ـ سازمان بسیج مداحان ـ مدیریت آموزش

تلفن : 35947738 ـ 021

روابط عمومی : 09195600459

نمابر : 33239719 ـ 021

سامانه پیام کوتاه : 660000026

صندوق پستی : 1781813113

نشانی الکترونیکی [yasekabood.org@gmail.com](mailto:yasekabood.org@gmail.com)

نشانی سایت: www.[yas135.com](http://www.yas135.com) www.[yas135.ir](http://www.yas135.com)

**پیشگفتار**

حضرت رسول (صلّى اللّه عليه و آله) فرمود: من شبيه‏ترين مردمم به ابراهيم (عليه السّلام) و حضرت ابراهيم (عليه السّلام) شبيه‏ترين‏مردم در خلقت و خُلق به آدم بود؛ حق تعالى مرا از بالاى عرش عظمت و جلال خود به ده نام ناميده و صفت مرا بيان كرده و به زبان هر پيغمبرى بشارت مرا به قوم ايشان داده است؛ در تورات و انجيل نام مرا بسيار ياد كرده است و... مرا به آسمان بالا برد و نام مرا از نام خود اشتقاق نمود.

يك نام او محمود است و مرا محمّد نامید و در بهترين قرنها و در ميان نيكوترين امّتها ظاهر گردانيد.

در تورات مرا «احيد» ناميد زيرا كه به توحيد و يگانه‏پرستى خدا مبعوث شده‏ام وجسدهاى امّت من بر آتش جهنّم حرام گرديده است.

در انجيل مرا «احمد» ناميد زيرا كه من محمودم در آسمان و امّت من حمدكنندگانند.

در زبور مرا «ماحى» ناميد زيرا كه به سبب من عبادت بتها را از زمين محو مى‏نمايد.

در قرآن مرا «محمّد» ناميد زيرا كه در قيامت همه امّتها مرا ستايش خواهند كرد به سبب آنكه به غير از من كسى در قيامت شفاعت نخواهد كرد مگر به اذن من.

مرا در قيامت «حاشر» خواهند ناميد زيرا كه زمان امّت من به حشر متّصل است.

مرا «موقف» ناميد زيرا كه من مردم را نزد خدا به حساب مى‏دارم.

و مرا «عاقب» ناميد زيرا كه من از عقب پيغمبران آمدم و بعد از من پيغمبرى نيست.

پروردگار بر من منّت گذاشت و فرمود: اى محمّد! من هر پيغمبرى را به زبان امّت فرستادم و بر اهل يك زبان فرستادم، و تو را بر هر سرخ و سياهى مبعوث گردانيدم و تو را يارى دادم به ترسى كه از تو بر دل دشمنان تو افكندم و هيچ پيغمبر ديگر را چنين نكردم و... عطا كردم به تو و امّت تو گنجى از گنجهاى عرش خود را كه سوره فاتحة الكتاب و آيات سوره بقره است، براى تو و امّت تو جميع زمين را محلّ سجده و نماز قرار دادم بر خلاف امّتهاى گذشته كه مى‏بايست نماز را در معبدهاى خود بجا می آوردند. و خاك زمين را براى تو پاك‏كننده قرار دادم و «اللَّه اكبر» را به تو و امّت تو دادم و ياد تو را به ياد خود مقرون كردم كه هرگاه امّت تو مرا به وحدانيّت ياد كنند تو را به‏پيغمبرى ياد كنند، پس طوبى براى تو باد اى محمّد و براى امّت تو .[[1]](#footnote-2)

درود خداوند بر تو باد، آن گاه که پیشانی ارادت بر خاک نهادی تا شکوه بندگی را به جای آوری!

درود خداوند بر تو باد، آن گاه که مادر را سلام گفتی و فرشتگان به تحسین جمال بی مثالت پرداختند.

درود خداوند بر تو باد، آن گاه که زمین از نعمت حضورت در کاینات برخوردار شد و آسمان به میزبانی زمین غبطه خورد.

درود خداوند بر تو باد، آن گاه که خانه دوست، آکنده از عطر عاشقانگی ها شد و نجوای نمازت، دل از آسمان ربود!

درود خداوند بر تو باد، آن گاه که زبان به حمد و یگانگی خداوند گشودی و عطر توحید، کوچه های مکه را فراگرفت!

درود خداوند بر تو باد، آن گاه که زخم بی شمارت، عشق را به تماشا فرا خواند و عاشقانگی از افسانه به حقیقت پیوست!

درود خداوند بر تو باد، آن گاه که غربت، به قصد قربت برگزیدی و برکت وجودت، تاریخ را به مبدأی از نور، راهنما شد.

درود خداوند بر تو باد؛ مادامی که حیات در کاینات باقی است.

به راستی که هیچ هدیه ای در خور شآن تو نیست مگر صلوات بر تو و خاندان پاکت « اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَی مُحَمَّدٍ وَ آلِ مُحَمَّدٍ»

**نکات قابل ذکر در این مجموعه**

1. هدف از جمع آوری این کتب عبارت است از:

* دسترسی به اشعار و مطالب مورد نیاز ذاکرین اهل بیت (علیهم السلام) پیرامون مناسبت های ایام ربیع الاول و الثانی
* در جریان قرار گرفتن ذاکرین از برنامه های اجرا شده مناسبتهای این ماه در سال قبل توسط ذاکرین اهل بیت(علیهم السلام)
* دسترسی ذاکرین در حال فراگیری، به سبکهایی که در محافل بدان نیازمندند همراه با الگوی صوتی خوانده شده.
* دسترسی ذاکرین در حال فراگیری، به جملات غیر شعری مورد نیاز که در بیان مداحان باتجربه، صیقلی نسبی خورده باشد.
* اشعارمتوسط و قوی به صورت توأمان دراین مجموعه ملاحظه خواهدشد.

صوت برخی از اشعار ـ برای آشنایی ذاکرین محترم ـ در سی دی موجود است اما به علت اشکال اعتقادی و یا ادبی ، از کتاب حذف گردیده و یا عباراتی جابه جا شده است، فلذا ذاکرین محترم در هنگام استفاده از این گونه اشعار به پاورقی ها عنایت و از خواندن آنها پرهیز نمایند.

در حد امکان و شناخت، سبکهای نوحه و سرودی که از نظر شرع مبین اسلام ، اشکال ریتمی و یا محتوایی دارند ، حذف گردیده اند، اما در صورتیکه مصداقی بین سبکها و اشعار مشاهده شد که از روی سبکهای غیرمجاز ساخته شده است و یا اشکال اعتقادی دارد، این مجموعه را مطلع فرمایید تا نسبت به حذف آن اقدام نماییم.

از کلیة عزیزانی که مارا از نقطه نظرات خود بهره مند می سازند ، پیشاپیش تشکر و قدردانی می نماییم.

**گروه جزوات فوق برنامه**

**کانون مداحان یاس کبود**

**بخش اولـ شهادت امام حسن عسگری علیه السلام**

ترک 01ـ روضه[[2]](#footnote-3)

خیر بیمار زمین خورده اگر تسکین است

بغلم کن که مرا مرحم و تسکین این است

مهربانی بقیه به مذاقم تلخ است

جان به قربان تو دعوای تو هم شیرین است[[3]](#footnote-4)

کنده ام از همه جا تا که به تو رو بزنم

بده در راه خدا پشت درت مسکین است

بشکن بغض مرا تا که سبک تر بشوم

بغض مانده به گلویم چقدر سنگین است

همه جا خیر دعای تو نجاتم داده

گر چه این نوکر بد مستحق نفرین است

باز هم پیش تو شرمنده می آیم آقا

باز هم پیش تو ای دوست سرم پایین است

هر کسی کرب و بلایی است تو امضا کردی

کربلا رفتن من از کرمت تضمین است

من اگر کافر و گمراهم اگر شیخ طریق

قبله ام روی حسین است همینم دین است

شب شهادت ای کاش سامرا بودیم، چه سامرایی درست کردن چه صحن و سرایی؟! گفتم آی امام حسن عسگری این مردم ایران چه صحن و سرایی براتو و بابات و همسرت و عمه ات حکیمه خاتون درست کردن گفتم آی امام حسن ما هم یه امام حسن داریم تو بقیع الان نه چراغی نه قبری گفتم آی قربونت برم ببین کنارت عمه ات خوابیده و قبرش کاملا مشهوده من سوال می کنم آیا جلو چشمتون این عمتونُ زدن؟! نه والله این حکیمه خاتون یه نفر نبود بی احترامی کنه بهش.بعد رومُ کردم به سرداب حضرت حجت گفتم ببین مادرتم اینجا خوابیده نرجس خاتون چه قبری چه بارگاهی من نشنیدم ندیدمم تو کتاب که مادرتُ زده باشن ولی اینُ می دونم مادرمون زهرارُ زدن... امام زمان علیه السلام اومد آب بهش بده از بس که این زهرتو بدنش اثر کرد میلرزید این دندوناش... نمیتونست بخوره هر کاری کرد نتونست بخوره ....

پا از گلیم بیشتر انداخته گدا

وقتی به خاک پات سر انداخته گدا

اطراف صحن بال و پر انداخته گدا

گر سوی گنبدت نظر انداخته گدا

دارد شبیه کرب و بلا عشق میکند

با گنبد جدید شما عشق میکند

در پیشگاه لطف تو عنوان مهم نبود

انسان رسیده یا که نه حیوان مهم نبود

سائل مسیحی است و مسلمان مهم نبود

این چیزها برا کریمان مهم نبود

بر پای سفره ی تو نشستیم یا حسن

ما اهل سامرای تو هستیم یا حسن

هر چند ابری است هوای زیارتت

دلها به حسرت است برای زیارتت

لبها گرفته اند دعای زیارتت

یادی کنیم از شهدای زیارتت

قربان زائران تو که در سفر خوشند

راه تو پر خطر شده و با خطر خوشند

خشک است کام تو ولی از قحط آب نیست

هستی اسیر گر چه بدستت طناب نیست

از خون سر محاسنت آقا خضاب نیست

بر پیکر شما اثر آفتاب نیست

با نیزه بند بند تنت که جدا نشد

جسمت سه روز بین بیابان رها نشد

سنگین که شد سرت به روی نیزه ها نرفت

آوای استغاثه ی تو هر کجا نرفت

دیگر سنان میان دهان شما نرفت

ناموستان به کوفه و شام بلا نرفت

دندان به کاسه خورد ولی خیزران نخورد

اصلا عصا به این بدن نیمه جان نخورد

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 02ـ روضه[[4]](#footnote-5)

ای آفتاب حسن تو را ماه مشتری

هر جا خدا خداست تو را نیز رهبری

فرزند چارمین علی و دومین حسن

ریحانه الجواد ملقب به عسکری

آیینه ی جمال خداوند ذوالمنن

مولا ابا محمد ابن الرضا حسن

قرآن خجسته دفتر مدح و ثنای تو

قلب مقربان خدا سامرای تو

با اینکه جسم پاک تو مدفون به سامراست

ملک وجود آمده دارالولای تو

تو بهر نور را صدف آخرین دری

دلها پر از ولای تو تو از خدا پری

من کیستم گدای سرای تو یا حسن

با لطف تو مدیحه سرای تو یا حسن

شویم لب از شراب طهورا هزار بار

تا وا کنم زبان به ثنای تو یا حسن

هر جا سخن به منقبتت آفریده ام

خود را کنا مرقد پاک تو دیده ام

تو در ده یمی و یم آخرین گوهر

اوصاف مهدیت به لب سیدالبشر

چشم انتظار آمدن مهدی تواند

پیغمبران، ائمه، خصوصا پیامبر

تیغ علی به پنجه ی توحید گسترش

از یازده امام سلام مکررش

من کیستم گدای گدای در شما

با کام خشک تشنه لب کوثر شما

از آن زمان که چشم گشودم همیشه بود

چشمم به سوی حسن خدا منظر شما

در حسنتان جمال خدارا شناختم

نام پدر نبرده شما را شناختم

قدر شما بلندتر از اوج انبیاست

قبر شما قلوب تمامی اولیاست

هر کس که دور شد ز شما از خداست دور

هر کس که شد مطیع شما عبد کبریاست

دردا که کرد باد مخالف خزانیت

مسموم کرد خصم به فصل جوانیت

با کشتن تو خصم جهان را یتیم کرد

داغ تو ماند بر دل و جان را یتیم کرد

آنکس که ریخت زهر ستم را به کام تو

بالله قسم امام زمان را یتیم کرد

مهدی ز دیده اشک یتیمی به رخ فشاند

آه از جگر کشید و به جسمت نماز خواند

پیوسته ریخت لشکر اندوه بر سرت

مسموم شد ز زهر دل دردپرورت

تشیع شد جنازه ات اما به احترام

در کربلای سامره شد دفن پیکرت

هر دم دهم سلام مکرر به تربتت

باید گریست تا صف محشر به غربتت

لحظات آخر مهدی چهار پنج سالشُ صدا زد فرمود: «یا سید اهل بیتی اسقنی الماء فانی ذاهب الی ربی» مهدی جانم ای آقای اهل بیتم جرعه ای آب بهم بده لحظه ی آخره دیگه دارم میرم ظرف آب رُ داد دستم اما بدن میلرزه

کاسه ی آب به دستم بنگر میلرزدرعشه افتاده پا تا به سرممهدی جان

یابن الحسن با این یه جمله دلارُ ببرم کربلای معلی، آقای من اینجا پدر از شما لحظه ی آخر آب خواست ظرف آب رُ دادی به بابا، کجا بودی کربلا یه جرعه آب هم به لب خشکیده ی جد مظلومت حسین برسانی، رو زمین گرم کربلا افتاده بود لباش مثل دو چوب خشک از تشنگی به هم میخورد صدا می زد: «اسقونی شربت من الما...» انشاءلله این روایت غلطه ده نفر آب آوردن همینکه رسیدن کنار گودی قتلگاه مقابل چشم عزیز فاطمه آبهارُ رو زمین خالی کردن، بیخودی نبود خودش هم روضه ی عطش خواند از حلقوم بریده صدا زد:«شیعتی مَهْما شَرِبْتُم ماءِ عَذْبٍ فاذکرونی» ـ هر وقت آب خوشگوار نوشیدید از من یاد کنید. بمیرم برا لب خشکیدت آقا ای کاش همتون کربلا بودید منُ نظاره می کردید چگونه تو بغلم علی اصغرمُ سیراب کردن...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 03ـ روضه[[5]](#footnote-6)

آنقدر آمدند و گرفتارتان شدند

خاک شما شدند و هوادارتان شدند

زیباترین اهالی دنیای عشق هم

یوسف شدند و گرمی بازرتان شدند

لطف شماست اینکه تمامی انبیا

بالاتفاق سائل دربارتان شدند

آنها که پای منت چشم کریمتان

بی سر شدند تازه بدهکارتان شدند

نفرین به آنکه تو را سرسری گرفت

یا هر که حاجت از حرم دیگری گرفت

ای جلوه ی خدایی بی انتها حسن

خورشید روشن سحر سامرا حسن

امشب عروج زخمی بال مرا ببر

تا سامرا مدینه نجف کربلا حسن

در بین خانواده ی زهرای مرضیه

باید شوند تمام علیزاده ها حسن

زنجیره ی محبت زهراست دین من

با یک حسین و چهار علی و دو تا حسن

آنکه مرا فقیر حرم میکند تویی

یک التماس پشت درم میکند تویی

آنکه در این زمانه بی اعتبارها

با یک سلام معتبرم میکند تویی

آنکه تو را همیشه صدا میکند منم

آنکه مرا همیشه کرم میکند تویی

شکر خدا گدای امام حسن شدم

خاکی ترین کبوتر بام حسن شدم[[6]](#footnote-7)

یازده بار جهان در دل زندان کم نیست

کنج زندان بلا گریه ی باران کم نیست

سامرایی شده ام راه گدایی بلدم

لقمه نانی بده از دست شما نان کم نیست

قسمت کعبه نشد تا که طوافت بکند

بر دل کعبه همین داغ فراوان کم نیست

پیش چشمان تو دشنام به مولا دادند

تا بگویند در این شهر مسلمان کم نیست

زخم دندان تو و جام پر از خونابه

ماجرایی است که در ایل تو چندان کم نیست

گوشه ی جام به دندان تو یعنی اینبار

خیزران نیستولی روضه ی دندان کم نیست[[7]](#footnote-8)

یه شربتی آقا فرمودند برام آماده کنین، تا این شربتُ برا آقا آوردن آقا تا کنار دهانش بیاره اما دستان مبارک بلرزه نتونه این شربت رُ میل کنه لحظاتی بعد صدا زد: مهدیمُ بگید بیاد تا چشمش به جمال مهدیش روشن شد هی داره قربون صدقه ی مهدیش میره، پسرم میخوام از دست تو آب بنوشم آقامون برای پدرشون ظرف آبی آوردن آخ بمیرم آقا جان چقدر لذت بخشه برای بابا از دستان فرزندش آب بخوره اما عرضم اینه آقا جان کربلا کار بر عکس شد یه وقت پسر از وسط میدان صدا زد «یا ابه العطش قد قتلنی»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 04ـ روضه[[8]](#footnote-9)

هر شب به دل غمزده غوغای تو دارم

نقشی به دل از قامت رعنای تو دارم

گر پیش نظر باشی و در قلب هویدا

اما چه کنم میل تماشای تو دارم

ای یوسف زهرا سر بازار محبت

با رشته کلافی سر سودای تو دارم

آنکه بر محضر شما نرسدمطمئنا که تا خدا نرسد

بهتر است اینکه زیر خاک رودآن سری که به سامرا نرسد

عطر سرداب را نفهمیده آنکه بر سر من را... نرسد

چشم بر خاک آن اگر بکشیدآسمان هم به گرد ما نرسد

سامرا رفته ها به من گفتند هیچ جایی به کربلا نرسد

از کفن کردنی دوباره بخوان تا که روضه به بوریا نرسد

با حسینیم با حسن هستیم ما گدای دو تا حسن هستیم

نام ما را که از قدیم نوشتاز گدایان این حریم نوشت

تا خدا حال روز ما را دیدبعد نام حسن کریم نوشت

تا که پیش تو درد دل کردیمنام ما را خدا کلیم نوشت

دل ما را اسیر کرد آنکه بال جبریل را گلیم نوشت

رفته بودیم مشهد و آقاباز هم روزی عظیم نوشت

سامرا واجبیم امام رضانه کبوتر که یاکریم نوشت

با حسینیم با حسن هستیم ما گدای دو تا حسن هستیم

اینطرف صحن صاحب کرم استآنطرف یک غریب بی حرم است

اینطرف هر چه هست زائر هستآنطرف بی چراغ بی علم است

اینطرف احترام میبینیآنطرف ناسزا که دم به دم است

سامرا شد خراب فهمیدمچقدر روضه ها شبیه هم است

مادریند هر دوتا آقامو سفید است هر که غرق غم است

پیش هر دو ز گریه میشنویروضه یپهلویی که محترم است

با حسینیم با حسن هستیم ما گدای دو تا حسن هستیم

کاش پلکت کمی تکان بخوردبه زمین ور نه آسمان بخورد

پسرت آمده است تا جگرت زخم کمتر از این و آن بخورد

ظرف آبی به دست هایش تا پدر آبی نفس زنان بخورد[[9]](#footnote-10)

فرمود جگرم داره میسوزه لبا خشکه آقا حجت بن الحسن العسکری خودشون ظرف آبی رُ آوردن مقابل دهان بابا گرفتن... تشنه بودی میدونم اما مهدی برات آب آورد یه نفرم گفت من آب ببرم... سپرشُ آب کرد تا رسید نزدیک گودال دید شمر داره بیرون میاد، گفت بگو ببینم هلال کجا میری؟ گفت می خوام حسینُ سیرابش کنم، یه وقت نگاه کرد گفت من حسینُ سیرابش کردم...

زهر افتاده به جان جگرم مهدی جان

لرزه افکنده به پا تا به سرم مهدی جان

به لب خشک پدر جرعه ی آبی برسان

که من از سوز عطش شعله ورم مهدی جان

قبل از آنی که به دل زهر اثر بگذارد

کشته از صحنه ی دیوار و درم مهدی جان

لحظه ای نیست عزیزم که تداعی نشود

وقعه ی کرب و بلا در نظرم مهدی جان

قدح آب روان تا به لبم شد نزدیک

عطش اهل حرم زد شررم مهدی جان

بشکند دستی که با بغض علی سیلی زد

به رخ عمه ی نیکو سیرم مهدی جان[[10]](#footnote-11)

چند تا از این بچه های حضرت زهرا بودن ریختن تو خونشُ بهم زدن اما آقای من و شمارُ آزار دادن، خونه زندگیتونُ بهم زدن ریختن تو خونتون امام صادقم به همین شکل امام عسکریم به همین شکل اما فقط یه در خونه رُ آتیش زدن یا امام عسگری خیلی اذیتت کردن یابن الحسن خیلی غربت کشیدی، آقا جان درسته شما چهار ساله بودید باباتونُ شهید کردن بارها و بارها حرمت باباتونُ نگه نداشتن اما من بمیرم برا اون بچه های قد و نیم قدی که بعد پیغمبر همه دور مادرُ گرفتن برا پیغمبر عزاداری کنن که ریختن تو خونه در خونه رُ آتیش زدن، دستای باباشونُ بستن...سخته برا بچه بیاد بالا منبر برا مردم توضیح بده چطور مادرشُ زدن علامه امینی گریه می کرد، گفتن آقا چرا اینجور گریه میکنی گفت الان تو این فکر بودم اگه برا مادر اتفاق بیافته بچه ها پناه میبرن به بابا اگه برا بابا یه اتفاق بیافته بچه ها پناه میبرن به مادر تو کوچه بچه ها به کی پناه بردن؟!یه عده حرومی یه خانومی میزنن چرا داد نزنم چرا فریاد نزنم یه کاری کردن مادر هیجده سالمون مثل پیر زنا راه میرفت.میدونی چرا مثل پیر زنا راه میرفت؟!

از آن روزی که سیلی خورده ام دشوار میبینم

به چشم نیمه باز خود جهان را تار میبینم

دلم میخواست چشمانم نمیدیدند جایی را

که خون محسن خود بر در و دیوار میبینم

زنی که بخواد بچه به دنیا بیاره قبلش براش لباس آماده می کنه، بعد در و دیوار نیمه های شب هر وقت بچه ها می خوابیدن مادرمون لباس بچشُ بغل میگرفت هی میگفت محسن مادر خیلی دوست داشتم ببینمت اما این مغیره تو کوچه امان نداد شبیه این مادر فقط یکیه تو شام یه وقت زینب نگاه کرد دید رباب دستشُ تکون میده چی شده عروس مادرم گفت خانوم ما بین این زنا دیدم زنی بچشُ بغل گرفته یاد علی اصغرم افتادم...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 05ـ روضه[[11]](#footnote-12)

در بسترش نشسته فقط آه می کشد

با چشم خیس ناله ی جانکاه می کشد

در بسترش نشسته سرش درد میکند

میسوزد از درون جگرش درد میکند

یک عمر میشود که غمی بین سینه داشت

در سر هوای رفتن شهر مدینه داشت

این عمر کم به غربت تبعید سر شده

با ظلم و جور و کینه و تهدید سر شده

عمرش میان حلقه ی عدوان گذشته است

یعنی میان غربت و زندان گذشته است

هر چند بیتوان شد و بی حال و خسته بود

لبهای خشک و تشنه ی خود را ز هم گشود

فرمود لحظه ای پسرم را بیاورید

مهدی کجاست تاج سرم را بیاورید[[12]](#footnote-13)

شب میرسد دوباره بیار آفتاب را

در پای بسترم برسان عشق ناب را

ناگاه مخفیانه و دور از نگاهها

سر زد در آسمان حسن ما ماهها

آمد کنار بستر بابا نشست و بعد

بغضش به حال غربت بابا شکست و بعد

دارد وصیت پدر آغازمیشود

دارد زمان گفتن صد راز میشود

با احتضار و حال و هوای غروبیش

دستی کشید بر روی صندوق چوبیش

میخواست تا عبای پیمبر درآورد

عمامه و قبای پیمبر درآورد

میدید در رخ پسرش اقتدار را

میداد دست مهدی خود ذوالفقار را

ناگاه علت غم دائم شد آشکار

اسرار داغ ماتم دائم شد آشکار

اینجا غمی به وسعت تاریخ جلوه کرد

در آن نگاه غمزده یک میخ جلوه کرد

بر یادگار عصمت و پاکی نگاه کرد

بر لاله های چادر خاکی نگاه کرد

خون در جوار چادر زهرا چه میکند

هیزم کنار چادر زهرا چه میکند

فرمود از غم دل ما زار گریه کن

از غصه های حیدر کرار گریه کن

بر مادری که پشت در افتاد بر زمین

بر جرات و جسارت مسمار گریه کن

هنگام روضه داریت ای میوه ی دلم

با یاد مجتبی دم افطار گریه کن

بر آن کسی که در وطنش هم غریب بود

بر آن امیر بی کس و بی یار گریه کن

بر پیکر فتاده به دریای علقمه

بر حسرت نگاه علمدار گریه کن

آخر به سمت لباسی اشاره کرد

شرح مصیبت بدنی پاره پاره کرد

بر کشته ی فتاده به گودال گریه کن

بر آن تن شکسته و پامال گریه کن

بر خواهر ی که آمده گودال قتلگاه

رفته کنار پیکرش از حال گریه کن

بر چشم خون فشان علمدار کربلا

بر زخم دست ساقی اطفال گریه کن

ناله بزن به پیکر زیر و زبر شده

فرمود گریه کن به تن مختصر شده[[13]](#footnote-14)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 06ـ روضه[[14]](#footnote-15)

عزا گرفته یوسف زهرا یتیم شده سلاله ی طاها

بمیره نوکرت شدی تنها سرت سلامت آقا

یه ابر خسته داره میبارهروزا دیگه مثل شبا تاره

از این عزا خدا عزاداره

سرت سلامت آقا

فدای شال ماتمت آقا فدای اشک نم نمت آقا

بذار بمیرم از غمت آقاسرت سلامت آقا[[15]](#footnote-16)

هوای آسمون شده باروناز این مصیبت چشا گریون

غریب بودن امام حسنامون

برای غربتش دلم خونه غریبیشُ کسی نمیدونه

حتی مزارشم تو زندونهآخه آقام غریبه

با زهر کینه از همه سیر شدفداش بشم چه زود زمین گیر شد

جوون بود آقامون یهو پیر شد

براش بمیرم

میگن لحظه ی آخر حضرت آمد سر امام حسن عسگری رُ به بغل گرفت شدت زهر رفقا اول جایی که از بدنُ از کار میندازه روی کبد و جگر آدمه به محض اینی که زهرُ به حضرات میدادن اولین جمله ای که میگفتن، می گفتن جگرمون داره میسوزه اینجا حضرت دست و پاهاشون شل شد بی رمق شد میگن امام زمان ظرف آبُ تا لبای حضرت می آورد اما امام عسگری نمینوشید هی گریه میکردن صدا میزدن صلی الله علیک یا ابا عبدالله بعد از دو ماه گریه برا حسین میخوای روضه بشنوی بگم آقا جان یا امام زمان شما این شبها سر پدرتون به دامن میگیرید آقا جان این شبا شما سن و سالی ندارید سر امام عسگری رُ بغل میگیرید میگن حضرت تو دامن شما چشماشُ بست خود شما آروم چشمای پدرُ بستید ... اما بگم آقا جان دلا بسوزه برا اون ساعتی که یه دختر سه چهارساله وقتی یه سری رُ بغل کرد هیچ کجاش سالم نبود این دختر ببوسه هی نیگاه کرد دید پیشونیش شکسته محاسن همه غرق خون و خاکستره، نگاه کرد به لبهای بابا دید انقدر با چوب خیزران زدن میگن این دختر سر و صورتُ نگاه کرد یه جای سالم پیدا نکرد اما چهل منزل بهش گفته بودن رقیه عمه زیر گلوی باباتُ بوسیده. میگن اینجا محاسنُ کنار زد نگاش افتاد به رگهای بریده بلکه رگهای بریده رُ بوسه بزنه...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 07ـ زمینه[[16]](#footnote-17)

دوباره زهر جفادوباره شور و نوا

یه روز بقیع و یه روز سامره غرق عزا

حال و هوای سامره حال دیگریهوای وای

حضرت حجت غرق عزای عسکریهوای وای

غصه برای عسکریه

وای غریب سامره

دوباره تشنه لبیدوباره تاب و تبی

دوباره چشم تر خواهری و زینبی

ز گریه پر خون شده دو چشم پسری وای وای

به خاک غربت نهاده صورت پدری وای وای

کسی ندارد خبری

وای غریب سامره

این روز و شبها میاداز مدینه یک صدا

فاطمه خورده زمیندر وسط کوچه ها

میون دیوار و در شده ناله به پا وای وای

ببین که آتیش زبونه داره همه جا وای وای

تنم زیر دست و پا

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 08ـ زمینه[[17]](#footnote-18)

ای کاش غریب نمیموندی ای کاش دلت نمیلرزیدای کاش

ای کاش دشمن به اشک چشم تو ای کاش آقا نمیخندید ای کاش

از مردم شدی تو خسته از دنیا دلت شکسته

ندیدن که دلت تنگهبرای پسرت آقا

الهی من فدای توچی اومد به سرت آقا

غریب سامرا آقا

ای وای لبت پر از خونهای وای دلت پریشونهای وای

ای وای درد دل تورُ مولا اینجا کسی نمیدونهای وای

خون لخته روی زمینهدل میره توی مدینه

به یاد پشت در هستیغم تو غم مسماره

به یاد پهلوی زهراکه خونش روی دیواره

غریب سامرا آقا

اونوریه ناله ی ممتد مردمنفس نفس میزد ای وای

دستاش یه جوری میلرزید مردمجون به لبش اومد ای وای

از دنیا دیگه بریدهبالاسر پسر رسیده

بمیرم من برا اونکهروخاکا بی کس و تنها

روسینش تا که شمر اومدتو گودال ناله زد زهرا

شهید بی کفن ارباب

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 09ـ زمینه[[18]](#footnote-19)

زده آتیش به جون من زهر کینه بیا مهدی

سامرا شد برای من چو مدینه بیا مهدی

ای قرار دلم بیاهمه ی حاصلم بیا

میسوزه جگر منتب داره پیکر من

این دم آخر مناومده مادر من

چرا شکسته پهلوشکبوده هر دو بازوش

رنگی به رخ ندارهزخمیه کنج ابروش

وای مادرم وای مادرم

در هوای تو بیقرارمای نگارم بیا مهدی

به خدا روز و شب ندارمای بهارم بیا مهدی

ای قرار علی بیاذوالفقار علی بیا

منتظر مادر تواجداد اطهر تو

انتقام حسینهفریاد آخر تو

بیا و در بیار اون دو تا نامردُ از خاک

تا دنیا از وجود دشمناتون بشه پاک

آقا بیا آقا بیا

تک سوار حجازی منصاحب ما بیا مهدی

آخرین وعده ی الهیغائب ما بیا مهدی

ای مسافر بیا بیانور حاضر بیا بیا

مدینه کربلاییکاظمین سامرایی

هر جا هستی نگاراقطعا در قلب مایی

دعا بکن واسه ماواسه ی رهبر ما

دعا بکن ببینیمروز ظهورت آقا

آقا بیا آقا بیا

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 10ـ زمینه[[19]](#footnote-20)

چقدر احساس غریبیچه غریبی عجیبی

سیصد و سیزده تا عاشقحتی از این بی نصیبی

شده آواره ی صحراتوی غربت تک و تنها

اینجا منتظر نداریبه خدا یوسف زهرا

هیچکس آقا روی لبهاش ذکر تو نیست

فکر هر چی فکر کی هست فکر تو نیست

آی غریب آل طاهاآی عزیز قلب زهرا

مثل مرتضی غریبیای امام تک و تنها

متی ترانا و نراکیابن الحسن روحی فداک

شده یکجمعه تا حالا بگیری دستتُ بالا

تو قنوت اون نمازتاشک بریزی واسه آقا

میدونی چرا غروب جمعهدلگیری تو بی حد

چونکه این هفته گذشت و دوباره آقا نیومد

غربت یعنی یک امامی بین عاشقهاش غریبه

مظلومتر از جدشه چون اینجا خالی از حبیبه

مدعی که چشم براهیمنتظر برا نگاهی

شده بخاطرش تا حالابگذری ز یک گناهی

متی ترانا و نراکیابن الحسن روحی فداک

توی هر غمی سهیمیرو دلت داغ عظیمی

آقاجون سرت سلامتزوده واسه تو یتیمی

تشنه لب لحظه ی آخرباباتون غریب و مضطر

شده بود ذکر رو لبهاشیا حسین غریب مادر

آقایی که حج نرفتیاما هستی حج دلها

شیش گوشه ی سامراتونشد آقا جون قبله ی ما

منی که بیشتر از دو ماههلباس نوکریم سیاهه

تموم آرزوم آقا جونفقط ز تو یه نیم نگاهه

متی ترانا و نراکیابن الحسن روحی فداک

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 11ـ زمینه

زهر جفای عدوبرده همه حاصلم

یاد غم کربلاهمیشه شد قاتلم

میسوزد یارب پا تا سرمنیلی گشته همه پیکرم

یا حسن یا حسن یا حسن

راحت جانم پدردست خدا یار تو

میروی از نزد منخدا نگهدار تو

من آمدم پدر سوی توبوسه زنم من بر روی تو

یا حسن یا حسن یا حسن

دیده ی من ای پدربهر تو گریان شده

بی کس و تنها شدم موسم هجران شده

ناله گشته کارم ای خداغربت شده یارم ای خدا

یا حسن یا حسن یا حسن

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 12ـ زمینه[[20]](#footnote-21)

جونم بر لبم رسیدهپسرم کجایی

نفسام شده بریده بریدهپسرم کجایی

بابا بیا بیتابم بابا بیا دریابم

بابا بیا بده یک قطره آبم

من غریبممن غریبممن غریب عالمینم

لحظه های آخرم رایاد لبهای حسینم

وای حسین

دارم میروم به سوی زهرا مادرم

یاد مادرم نمیره امشب از سرم

مادر ببین ناتوونممادر ببین نیمه جونم

مادر ببین دم آخرروضه میخونم

یاد روزی که شکستندپهلویت را بین خانه

عجر پیغمبر ادا شدبا غلاف و تازیانه

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 13ـ زمینه[[21]](#footnote-22)

دوباره جمعه های بیقراری دوباره اشک وآه و گریه زاری

بیا که دیگه وقتشه آقا جون قدم رو چشم شیعه ها بذاری

کی گفته انتظار یعنینشستن و ناله زدن

باید که شیعه ها برات سینشونُ سپر کنن

بیا و تکیه کن به کعبه یکی یکی مارُ صدا کن

غرمت شیعه ناتمومهبرای شیعه ها دعا کن

یابن الحسن عجل لظهورک

یه روز میای با شال سبز زهرایه روز میای با ذوالفقار حیدر

میای که با دستای مهربونت دنیارُ غرق نور کنی سراسر

از سر دل داد میزنمیابن الحسن روحی فداک

چه انتظار سختیه متی ترانا و نراک

هیچی به غیر دیدنت نیستتسکین این سینه ی پر درد

وارث بیرق لثاراتبا لشکر شهیدا برگرد

یابن الحسن عجل لظهورک

تو که امید قلب بیکساییتو آخرین ذخیره ی خدایی

یادش بخیر شهیدامون میگفتنسحر خیز مدینه کی میایی

بیا به خاطر کسیکه روز و شب دعات میکرد

به خاطر مادری که تو شعله ها صدات میکرد

ای شفای سینه ی مولاامید آخرین مادر

تو نمازت براش دعا کن این شبا بستری مادر

یابن الحسن عجل لظهورک

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 14ـ زمینه[[22]](#footnote-23)

حرمی که واسه شیعه هایه خونه ی مادرزادیه

حرم امام عسکریحرم امام هادیه

دریایی که دیگه سرابهحرمی که میگن خرابه

خدا کنه که اینا یه خوابهبرام عذابه

چشام پر از ستارهآقا حرم نداره

یا ابالمهدی غریب امام عسکری

غمی که تو قلبم میتپهغم دل اهل عالمه

غمی که میگه گریه کنیم برا پسرای فاطمه

چرا دلم میگیره آرومباز داره میخونه یه خانوم

وای پسرم شهیده مسمومغریب مظلوم

دلم چه بیقرارهآقام حرم نداره

یا ابالمهدی غریب امام عسکری

دل منُ میبره بقیعغربتی که تو این حرمه

شب که میشه اینجا روضه یشب دهم محرمه

توی دلش درد و محن داشتاینم غریب ولی کفن داشت

حداقل یه پیرهن داشتسر به بدن داشت

شب روضه ی یارهحسین کفن نداره

یا ابالمهدی غریب امام عسکری

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 15ـ نوحه[[23]](#footnote-24)

ای دلبند بابا شد وقت جدایی

میسوزد وجودم مهدی جان کجایی

اشک نم نم من ریزد چون ستاره

خواهم تا ببینمرویت را دوباره

واویلا واویلا

من می میرم و تومیمانی و ماتم

مهدی جان فدایتای منجی عالم

بعد از من عزیزمبر عالم امیری

باید انتقام مادر را بگیری

واویلا واویلا

از این زهر سوزانمیسوزد نهادم

در این لحظه صد غم میاید به یادم

میسوزم به یادآن گودال پر خون

میگفت وا حسینازینب زار و محزون

واویلا واویلا

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 16ـ واحد[[24]](#footnote-25)

نشسته ام بین عبور توعرض ارادتم حضور تو

خدا کنه لایق این باشمزنده باشم عصر ظهور تو

خسته شدم از این جدایی آقا

شام عزاست بگو کجایی آقا

اللهم ارنی طلعت الرشیده قره الحمیده

زنده کننده ی مسیحاییامید آخرین زهرایی

گرد و غبار یتیمی بر روتتو غصه دار داغ بابایی

قربون اون اشک دو چشمات آقا

سینه زنم برای بابات آقا

اللهم ارنی طلعت الرشیده قره الحمیده

شده امید آخرم آقافکرش نمیره از سرم آقا

ببینم اون جمال زیباتُ یک شب جمعه تو حرم آقا

خوب میدونی که اینهمه روئیامه

تا بخونم با تو زیارتنامه

اللهم ارنی طلعت الرشیده قره الحمیده

کی میشه بشنوم صدای توسهم منم بشه دعای تو

بدم ولی یه آرزو دارمبیام زیارت پا به پای تو

تو این مسیر قدم که می ذارمیه حاجتی توی دلم دارم

روشن بشه چشمم به نور توعاشق اون لحظه ی دیدارم

کاش یکی از مسافرا باشممیون جمع زائر باشم

کاش با دعای مادرت زهراباز اربعین کرب و بلا باشم

هر قدمی تا کربلا بردارم

روی لبم همین دعا رُ دارم

اللهم ارنی طلعت الرشیده قره الحمیده

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 17ـ واحد[[25]](#footnote-26)

خوب میدونم که خون شدهقلب و دل تو از کارام

شرمندتم آقاجونم خودت دعا بکن برام

دعا بکن که خوب بشم همونی که خودت میخوای

بیام به کارت یه روزی آماده شم تا که بیای

سلام عزیز فاطمهمنم غلام مادرت

نگاهی هم به من بکنگرفته قلب نوکرت

هر هفته اعمال منُ با چشم گریون میبینی

روم نمیشه صدات کنم کاش گناهامُ نبینی

گناه گرفته سر تا پام داره دلم رُ میکشه

خیلی بدم ولی آقا دلم فقط به تو خوشه

فدای غربتت بشم چقدر غریبی آقا جون

تنها توی بیابوناتو بی حبیبی آقا جون

به جون مادرم آقا خیلی شمارُ دوست دارم

وقتی شما تو قلبمیهیچی دیگه کم ندارم

یه دست رو سرم بگشاونی که میخوای بمونم

تو هم منُ دوسم داریاز ته قلبم میدونم

سلام عزیز فاطمهمنم غلام مادرت

نگاهی هم به من بکنگرفته قلب نوکرت

الهی قربونت برمیوسف زهرای بتول

نوکری منم ببینکم منم بشه قبول

میگن غریب دعا کنهفوری خدا میده جواب

خودت دعا بکن آقاایشالله میشه مستجاب

سلام عزیز فاطمهمنم غلام مادرت

نگاهی هم به من بکنگرفته قلب نوکرت

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 18ـ واحد[[26]](#footnote-27)

امام عسگری جانم فدای تو

شد آتش دلم سوز عزای تو

مسموم اشقیا آوای قلب ما شد وا مصیبتا

آه و واویلتا

بودی به راه دینای جان مصطفی

در کل عمر خودزندانی از جفا

بر درد ما طبیبمحبوب بی حبیبای رهبر غریب

آه و واویلتا

شکر خدا نماندجسم تو بی کفن

یاد غم حسینسوزد وجود من

مظلوم کربلامذبوح سر جداخورشید نیزه ها

جانم حسین حسین

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 19ـ واحد

سلام ای پناه دل شیعه هابازم عالمی مبتلای شما

به شوق وصال حریم شمادل شیعه ها راهی سامرا

آقا از سر لطفتون خیلیاکبوتر شدن تا حرم پر زدن

شنیدم من از تک تک زائرابه لطف شما کربلا اومدن

امیر دل مومنینیفدایی قرآن و دینی

شما بانی روضه ی اربعینی

یا ابالقائم یا امام عسکری

تموم مسیرُ خدا شاهدهشدم روضه خون شما هر قدم

زیر لب میگفتم الهی که منشب اربعین میرسیدم حرم

چه شوری چه حالی چه غوغایی بودمسیر پر از رد پای شما

مسیر شرافت مسیر شهودمسیر نجف تو دلا کربلا

امیر دل مومنینیفدایی قرآن و دینی

شما بانی روضه ی اربعینی

یا ابالقائم یا امام عسکری

نمیشه فراموشم آقا شبیدلم جز شما جای هیچکس نبود

همون شب که تا دم دمای سحرتموم هواسم به شیش گوشه بود

همونجا تموم عقده هام واشد وبا چشمای بارونی گفتم خدا

ایشالله که سال دیگه اربعینبا مهدی زهرا بیایم کربلا

امیر دل مومنینیفدایی قرآن و دینی

شما بانی روضه ی اربعینی

یا ابالقائم یا امام عسکری

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 20ـ واحد

هواتُ کرده این دل تنگمدارو ندار دلبر مایی

پر میزنه دلم تا سامراچه گنبد و چه صحن زیبایی

چه نعمتی بالاتر از اینکهگدای سامرای تو باشم

تمام خواهشم فقط اینهنوکر نوکرای تو باشم

تو آقاییتو مولاییتو دلداری و دلبند زهرایی

اباالمهدی اباالمهدی

تو میری و مهدی عزادارهیتیم و بی کس میشه و تنها

تک پسرت تو شهر سامرا میشه اسیر غصه و غمها

برای غربت و غمت آقاابر چشاش شده چه بارونی

تو دست و پا میزنی تو حجرهمثل یه مار گزیده میمونی

چشات اشکه لبات خونهداری پرپر میزنی تو این خونه

اباالمهدی اباالمهدی

دلای ما آخر هر روضهمیشه روونه ی ته گودال

میره کنار مادری گریون که رفته توی قتلگاه از حال

هنوز صدای ناله ی مادرمیرسه به گوش حسینیا

عمریه که میزنه به سینهکنار جسم بی سری زهرا

قتلوک ذبحوک بنیّ من الماء منعوک

حسین جانم حسین جانم

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**بخش دوم ـ وفات حضرت معصومه سلام الله علیها**

ترک 01ـ روضه[[27]](#footnote-28)

قم شد مسیر آخرم الحمدالله

زخمی نشد بال و پرم الحمدالله

قم احترامم حفظ کرده چون که دیده

من دختر پیغمبرم الحمدالله

در کوچه ها راه عبورم را نبستند

مانند زهرا مادرم الحمدالله

با ضربه ی سیلی میان کوچه ای تنگ

خونین نشد چشم ترم الحمدالله

بین در و دیوار با داغی مسمار

زخمی نگشته پیکرم الحمدالله

دعوا نشد بر چادر من جای پا نیست

خاکی نگشته معجرم الحمدالله

ما خاطراتی تلخ از بازار داریم

باز است هر سو معبرم الحمدالله

در کوچه ی تنگ یهودیها نرفتم

آتش نیافتاده سرم الحمدالله

بالای نیزه قاری قرآن ندیدم

محمل نگشته منبرم الحمدالله

حرف سنان و شمر و خولی نیست اینجا

دارم تمام زیورم الحمدالله

کنج خرابه آبرویم را نبردند

دشمن نگفته کافرم الحمدالله

دور از وطن تشیع من چه دیدنی شد

قبرم همان دم شد حرم الحمدالله

مثل رقیه بی کفن دفنم نکردند

باشد تن من محترم الحمدالله

تا صبح زینب دور پیکر گریه میکرد

همراه سر از داغ دختر گریه میکرد

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 02ـ روضه[[28]](#footnote-29)

مهربانی کریمه ای خانومبانوی بی بدیل معصومه

التماس قنوت گریه ی منالدخیل الدخیل معصومه

شرف الشمس شهر قم هستیاز تبار و ذرار ی خورشید

پای درست ملائکه حاضر ای پناه مراجع تقلید

صحن بالاسر تو منزل نور مهبط جبرئیل این صحن است

بال جمله ملائک عرشی زیر پاهای زائرت پهن است

حرم اهل بیت صحن شماستحرم خانواده ی زهرا

کربلا و مدینه و مشهدنجف و کاظمین و سامرا[[29]](#footnote-30)

گر چه چنگ خزان به جان تو و جان ایل و تبارت افتاده

پاره پاره ولی نشد هرگز نامه ای که رضا فرستاده[[30]](#footnote-31)

بین این کوچه ها خدار را شکر محترم ماند گوشواره ی تو

لااقل هلهله نشد بر پا پیش چشمان پر ستاره ی تو[[31]](#footnote-32)

گر چه خم شد قدت ولی بانوذبح اطفال را ندیدی تو

حضرت زینب امام رضا تل و گودال را ندیدی تو

تشنه ای را که زیر یک دشنه دست و پا میزند که جان بدهد

ناروا بود شمر با نیزه جسم زخمیش را تکان بدهد[[32]](#footnote-33)

یه خبری به فاطمه ی معصومه رسید که برادرت تو شهر غربت از دنیا رفت اگه تازه این خبر درست باشه قبل از شهادت بی بی نرسیده باشه میگن خانوم دق کرد از غصه خبر دادن گل ریختن بی بی از غصه دق کرد، رفقا زینب اومد تو گودال هی شمشیر شکسته می کشه، هی نیزه از بدن بیرون میاره انقده سنگ و کلوخ جمع کرد زینب یه کاری با این بدن کرده بودن یه نگاه با تعجب به این بدن «أ انت اخی» راست راستی تو داداش منی؟ حسین انقده متعجب بود از گلوی پاره صدا بلند شد اخیّ الیُ زینب بیا من داداشتم... یه خبری به فاطمه ی معصومه رسید دق کرد خانم فاطمه ی نوزده ساله جوان قوی... خانم پنجاه ساله ی داغ دیده ی بی برادر شده ی بی پسر شده... دستُ برد زیر بدن نمیدونم از این بدن چی مونده بود که خانوم تونست این بدنُ بلند کنه...

این کشته ی فتاده به هامون حسین توست

این صید دست و پا زده در خون حسین توست

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 03ـ روضه[[33]](#footnote-34)

ای جان جهان جهان جان ادرکنی

قیوم زمین و آسمان ادرکنی

ای زنده کننده ی مسیحا الغوث

یا مهدی صاحب الزمان ادرکنی

ای کوثر و کوثر پیمبرای دختر دختر پیمبر

معصومه ی دودمان عصمتروح ادب و روان عصمت

سر تا قدمت همه معانیمانند کتاب آسمانی

پاکی ز تو اعتبار داردعصمت به تو افتخار دارد

قم مکه تو مسجد الحرامشخورشید ستاره ای به بامش

مهر تو به حشر دست آویزفیضیه ز فیض توست لبریز

ای مصحف دامن ائمهای پاره ای از تن ائمه

یک نخله ز هفت قله ی طوریک فاطمه از دو فاطمه نور

صحن تو پناه خلق عالمایوان طلات قلب مریم

مهر تو به سینه داغ خورشیدشمع حرمت چراغ خورشید

روی تو گل بهار زهراستقبر تو همان مزار زهراست[[34]](#footnote-35)

مهر تو چو جان درون سینه استزوار تو زائر مدینه است

جود و کرم ائمه داریجادر حرم ائمه داری

ای زینب دوم ولایتثاراللهیان همه فدایت

ای آل رسول را کریمهمعصومه محدثه علیمه

ایران حرم مطهر توستمرهون تو وبرادر توست

چون باب تو بود طفل نوزادصادق ز ولادتت خبر داد

پیش از شب دل فروز میلاداز آمدنت به قم خبر داد

بر زائرت ای فرشته حاجبدر حشر بود بهشت واجب

ذکر تو چراغ محفل ماستقبر تو مدینه ی دل ماست

یک کعبه بود به دیده ی ماقبر تو و زینبین و زهرا

قم شد حرم پیمبر و آلکردی تو در آن نزول اجلال

بر دوش خود آن فقیه کاملمیبرد تو را زمام محمل[[35]](#footnote-36)

در نزد تو ای بزرگ بانوپیران خرد زدند زانو

بستند همه لب از تکلمکردند به محضرت تعلّم

افسوس که بعد هیفده شبجانت ز الم رسید بر لب

تو فاطمه شهر قم مدینهداغت شرری درون سینه

در سوگ تو چشم مردم قمدر دامن خاک ریخت انجم

هر گام هزار بار مردندتابوت تو را به دوش بردند

هر چند که شد مکان به خاکتشب دفن نگشت جسم پاکت

شد بسته دو چشم اشکبارتسیلی نزدند بر عذارت

پوشیده ز خاک شد روی تودیگر نشکست پهلوی تو

بگذار کنم به چشم خونباراین بیت از آن قصیده تکرار

آن قبر که در مدینه شد گمپیدا شده در مدینه ی قم[[36]](#footnote-37)

به شوق دیدن برادر راه افتاد بین راه بعضی از عزیزانش رُ کشتن، داغها به دلش گذاشتن، دیگه مریضه شد به ساوه رسید قم آمد دیگه خیلی زنده نموند از دنیا رفت برادر خواهرُ ندید و جان داد، خواهر برادر رُ ندید از دنیا رفت. حسینیا کربلاییا یه خواهرم کربلا به قصد دیدن برادر اومد اما ای کاش او هم برادرُ نمیدید میرفت اما اومد... بدن برادرُ پیدا کرد چه بدنی بمیرم نه سر در بدن داره نه لباس به تن داره بدن پاره پاره خون و خاک همه ی بدن رُ گرفته، خیره خیره نظاره میکنه صدا میزنه «أ انت اخی» آیا تو برادر منی؟«أ انت ابن والدتی یوم علی صدرالمصطفی و یوم علی وجه الثری» داداش یه روز رو سینه ی پیغمبر جات بود یه روز رو خاک کربلا... چه کردن با این خواهر داغ دیده، اومدن با کعب نی و تازیانه...

این مصیبت را کسی باور نداشت

پیکرت بر خاک بود و سر نداشت

با همان دستی که زهرا را زدند

در کنار جسم تو ما را زدند

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 04ـ روضه[[37]](#footnote-38)

ای به قم آفتاب قلب جهاندخت موسی سلاله ی قرآن

عمه و دخت و خواهر سه اماممادر کل عالم امکان

تو به چشم ائمه زهراییبعد زهرا به قدر و عزت و شان

زینب دوم بنی الزهراعمه ی چهار حجت یزدان

هم وجودت کریمه ی عترتهم ولایت حقیقت ایمان

فیض فیضیه از کرامت توستشهر قم از تو گشته مهد امان

حرم یازده ولی خداحرم توست ای سپهر مکان

قم جلال مدینه پیدا کردتا نهادی قدم به دیده ی آن

گشت روز ورود تو در قمروز عید کرامت و احسان

روز عید نزول رحمتهاروز عفو و عنایت و غفران

اهل قم از برای استقبالهمه با دسته گل شدند روان

مرد وزن دور محملت گشتنداشک شوق همه ز دیده روان

قم دل از گلشن بهشت گرفتمحملت گر چه گشت گلباران

همه گفتند فاطمه در حشر پای بنهاده ای گنهکاران

حرمت شیعیان قم ز تو کرد ستم اهل شام را جبران

کاش زینب به قم سفر میکردتا نمیدید آن همه طغیان

اهل قم کی برند مهمان راگه به بزم شراب گه زندان

جای تو بیت موسی خضرججای زینب به گوشه ی ویران

دور تو عالمان فقه و اصولدور او ابن سعد و شمر و سنان

دور تو دسته های گل در دستدور او سنگ و چوب زخم زبان[[38]](#footnote-39)[[39]](#footnote-40)

سر بی پیکر شاه شهدا زیور نی

ز جلو آن سر و هجده سر ببریده ز پی

محمل پردگیان آمده اند در پی وی

چه بنات النعش[[40]](#footnote-41) افتاده به دنبال جدی[[41]](#footnote-42)

بسته سرسلسله ی قوم چو در سلسله بود

از قضا سلسله بر گردن آن سلسله بود

بهر دیدار اسیران حبش خیل تتار  
آمد از شام تماشائی هشتاد هزار  
همه آکنده دل از کین رسول مختار  
همه را بغض نبی کین علی آمده کار  
همه مزمار و نی و چنگ و دف و تار زدند  
کوس شادیّ برِ کوچه و بازار زدند[[42]](#footnote-43)[[43]](#footnote-44)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 05ـ روضه[[44]](#footnote-45)

شهر متروک زمین سوخته قحطی سرشار

داغ پی در پی و اندوه فراوان بسیار

شهر قم بود و مصیبات مکرر در آن

آینه از نفس مرگ مکدر در آن

سالها شهر در اعماق سیاهی سخت است

روز و شب بگذرد اما به تباهی سخت است

اینکه عمری فقط از سفره کپک برداری

گندم و پنبه بکاری و نمک برداری

ناگهان شهر قم از رنج و بلا آری شد

برکت از در و دیوار بر آن جاری شد

پس به همراه همان ابر که باران آورد

مهربانی خدا در زد و مهمان آورد

از تبار گل و آیینه کسی آمده بود

مژده ای دل که مسیحا نفسی آمده بود

آب در دست اگر هست زمین بگذارید

و به تعظیم بر این خاک جبین بگذارید

دختری آمده از ایل و تبار حیدر

از هر آنچه بنویسید فراتر برتر

وصف او را نتوان گفت به هر منظومه

گفته معصوم به او فاطمه ی معصومه

آفتابی که به سر چادری از شب دارد

جلوه ی فاطمی و هیبت زینب دارد

آفتابی است که اعجاز فراوان دارد

چادر فاطمی اش عطر خراسان دارد

از سفر آمده ای خسته ی راهی بانو

زنده کن وادی ما را به نگاهی بانو

ما اسیریم و یتیمیم و فقیر ای مهتاب

دختر حضرت موسی دل ما را دریاب

شهر از شوق تو در سینه تلاطم دارد

چادرت را بتکان قصد تیمم دارد

به تماشای خدا آمده بود اما حیف

او به دنبال رضا آمده بود اما حیف

آمد اینگونه ولی هر چه که آمد نرسید

عشق همواره به مقصود و به مقصد نرسید

که اویس قرنی هم به محمد نرسید

عاقبت حضرت معصومه به مشهد نرسید

قصه این بود و به وصفش قلم ما درماند

داغ دیدار برادر به دل خواهر ماند

ماند تا آینه ی مادر دنیا باشد

حرم او حرم حضرت زهرا باشد

تو تاریخ نوشتن هر خواستگاری میومد در خونش میگفت بابام زندانه بابام آزاد بشه، بعد انقدر چشمش به در موند داغ بابا دید دیگه بعد بابا قرار نگرفت انقدر بعد شهادت باباش گریه کرد شهادت پدر از یه طرف دوری برادر از یه طرف خیلی به امام رضا وابسته بود. این خواهر و برادر از یه مادرن انقدر بیتابی کرد ـ سلام به اون آقایی که به زن و بچش گفت برام گریه کنید ـ آقا جان یا امام رضا روضه ی من از اینجا شروع میشه زن و بچشُ جمع کرد میخواست از مدینه خارج بشه حتما خواهرم بوده همه گریه کنید گفتن آقا پشت سر مسافر گریه خوب نیست فرمود اون مسافری که برگرده نه من! دیگه مدینه رُ نمیبینم، خداحافظ مدینه خداحافظ قبر پیغمبر خداحافظ قبر مادر خداحافظ خواهر، یه نگاه به خواهر گریه امان بی بی رُ بریده بود یا امام رضا ما تا اینجای تاریخ رُ خوندیم به ما بگو چه جوری خواهرتُ آروم کردی؟ اصلا آرومش کردی یا نه؟ کربلا یه خواهری هی دنبال برادر دویید هی خورد زمین مهلا مهلا یابن الزهرا ابی عبدالله ایستاد خواهرُ نگاه کرد. یا امام رضا آقا جان خواهرتُ آروم کردی رفتی کربلا اما ابی عبدالله یه حرفی به خواهر زد، خواهرم عزیز دلم حالا گریه نکن. شما فرمودید گریه کنین من دیگه امیدی به بازگشت ندارم اما جدتون فرمود حالا گریه نکنین زوده، گریه ها در پیش دارید زینب گریه هات واسه اون ساعتی که نیزه هارُ کنار میزنی، شمشیرارُ کنار می زنی یه بدن برهنه و زخمی،کی باورش میشه زینب نشناسه حسینُ! دست میبری زیر بدن آیا تو حسین منی؟... یه کاری کرد دوست و دشمن اینجا گریه کردن لباشُ رو لبها گذاشت... حسین

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 06ـ روضه[[45]](#footnote-46)

هر کس که با جلال تو عهدی جمیل بست

پیوسته دل به ذکر خوش یا جلیل بست

هر زائری که پای ضریحت دخیل بست

بال دعا به بال و پر جبرئیل بست

اینجا فرشتگان خدا بال میزنند

مهر تو را به نامه ی اعمال میزنند

ای آنکه نیست از تو کسی سرفراز تر

خوش خوتر و کریم تر و چاره ساز تر

پیدا نمیکنم ز تو مهمان نواز تر

نشنیده ایم از تو در خانه بازتر

خاتون هر دو کون قم از تو زبان زد است

زیرا که آشیانه ی آل محمد است

بی بی چه دلپذیر بود آستانه ات

امشب گرفته است دل ما بهانه ات

دلها روانه اند به هرسو به خانه ات

امید ماست بر کرم بیکرانه ات

هیفده روز تو این شهر زنده بود یه روز دورش خالی نشد، مرتب علویه ها سادات شیعه ها میومدن عیادت بی بی تو این هیفده روز همه سنگ تموم گذاشتن عیادت دختر موسی بن جعفر، سوال من اینه مگه مادرما دختر پیغمبر نبود؟ کیا عیادتش رفتن؟ اینجا عیادت بی بی علویه ها زنهای محارم و سادات رفتن اما مدینه شنیدم دو نفر رفتن عیادت مادر ما بی بی گفت یه پرده بکشید من اینارُ نبینم. کیا رفتن عیادت؟ اومدن نشستن اینطرف بی بی صدا زد فضه بیا صورتمُ از اینا برگردون، نمی تونست خودش سرشُ برگردونه

ناحلت الجسم یعنی نحیف و دلشکسته میری

جوونی اما مادر پیریبهونه ی سفر میگیری

جوری اگر لگد خوردی کهنمیتونی بلند شی از جا

جای غلافه رو بازوهاتداری میری کنار بابا

هیچ کسی ای وای مننگفت تو کوچه به اون کافر

نزن زن و جلوی شوهر بمیره زینبت ای مادر

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 07ـ روضه[[46]](#footnote-47)

الا ای مه که جلوت میدهی خورشید انور را

به نور جلوه ی خود میپرانی چشم اختر را

الا ای دختر موسی که عیسی زنده میسازی

دخیلم گوشه چشمی بنده ی از خاک کمتر را

تویی تالی زهرا کز شمیم فاطمی بویت

پدر پیش از ولادت بر تو داده نام مادر را

تو مصداق صداقت هستی و در باور عالم

نباشد انتظار دیگری دخت پیامبر را

ز حلم و علم و ایثار و وقار و عصمت و غیرت

تجلی میکنی آیینه وش زهرای اطهر را

تویی تسکین هر درد و یقین دارم اگر بودی

نمی کشت آن غل و زنجیرها موسی بن جعفر را

اگر چه فاطمه هستی تو را معصومه می خوانم

که با نامت نلرزانم دل ساقی کوثر را

فرمود هر وقت دلت برا قبر فاطمه تنگ شد بیا قم قبر فاطمه ی معصومه خدا هر عنایتی به قبر زهرا میخواست داشته باشه همه رُ داد به این خانم، همچین که اومدی تو حرم بگو مادر سلام اومدم سرمُ رو خاک قبرت بذارم... آخه این خانمی که کنار قبرشی از وقتی وارد قم شد تا روز شهادتشون هفده روز تو قم بود، هر روز زنا صف می کشیدن بیان به دختر موسی بن جعفر سر بزنن، کاری داره براش انجام بدن فردای قیامت جلو مادرش سرشون بلند باشه بگن ما برا دخترت کم نذاشتیم ولی آی مدینه...

یک دوست هم به خانه ی ما سر نمیزند

ای مرگ پاگذار و به دامن سرم بگیر

یعنی تا اون وقتی که خانوم تو شهر قم و بنا بر بعضی از روایات بیمار شد مردم میومدن سر میزدن برا تشیع جنازشم غوغایی به راه افتاد، بزرگان اومدن زنای قم اومدن همه جمع شدن مثل امروز بدنشُ تشیع کنن، قیامتی شد شهر قم گفتن یکی از با تقواها و سادات یکیُ باید انتخاب کنن تو قبر بره بدن مطهرش رُ تحویل بگیره به خاک بسپاره به اینجا که رسید یه وقت دیدن دو تا سوار از دور دارن میان نقاب زدن مگه هر کی می تونه این بدنُ رو دست بگیره، یکیشون تو قبر رفت اون یکی بدنُ رو دست گرفت سرازیر قبر کرد، بدنُ خاک کردن و رفتن بعضیا نقل میکنن امام رضا و جوادالائمه بودن اومدن...الحمدالله اینجا تونستن این بدنُ اینجوری دفن کنن ولی چند روز دیگه مدینه امیرالمومنین ایستاد

کرد چشمی جانب تابوت بازگشت با جانان خود گرم نیاز

کی وجودت عرش حق را قائمهیاریم کن یاریم کن فاطمه

یاریم کن کز زمین بردارمتبا دو دست خود به گل بسپارمت

وای بر من مرده ام یا زنده ام قبر تو یا قبر خود را کنده ام

آسمان اشک علی را پاک کنجای محبوبم مرا در خاک کن

یا محمد دختر خود را بگیرلاله ی نیلوفر خود را بگیر

در دل شب پر شکسته بلبلیبرد بهر باغبان خونین گلی

گل مگو پامال گشته لاله ایبرگ برگش را صدای ناله ای

ناگهان از آن بهشت بی نشانگشت پیدا دستهای باغبان

باغبانم هست و بودم را بدهیا علی یاس کبودم را بده

ای بیابان گل ز اشک جاریتآفرین بر این امانت داریت

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 08ـ روضه[[47]](#footnote-48)

تو کیستی سلاله ی زهرای اطهری

معصومه ای کریمه ی آل پیمبری

ممدوحه ی ائمه و محبوبه ی خدا

احمد خصال هستی و صدیقه منظری

باب الکرم سلاله ی باب الحوائجی

ام العفاف دختر موسی بن جعفری

امروز قبله ی دل خوبان روزگار

فردا همان شفیعه ی روز محشری

یک نام تو خدیجه دگر نام فاطمه

پاکیزه تر ز مریم و حوا و هاجری

مریم پی زیارتت آید اگر به قم

اقرار میکندکه همانا تو برتری

بر نه سپهر عصمت و تقوی ستاره ای

در هفت بحر نور فروزنده گوهری

هم چهار نجل پاک رضا را تو گوهری

هم هشتمین ولی خدا را تو خواهری[[48]](#footnote-49)

این خانم تنها خواهریه که از مادر با امام رضا یکیه خیلیا دیگه هستن خواهر و برادر امام رضا اما معصومه اون خانمیه که امام رضا فرمود: هر کی خواهرمُ زیارت کنه انگار من امام رضا رُ زیارت کرده لذا وقتی نامه امام رضا رسید دستش هی نگاه کرد هی میبوسید رو سینه میگذاشت، گفتن بی بی چی شده گفت خیلی بوی امام رضا رُ میده، دلم برا برادرم تنگ شده، همه رُ خبر کرد راه افتادن اومدن سمت ایران برن سمت طوس از مدینه... تو اطراف شهر ساوه حمله کردن به این کاروان یه سری از برادراش و اطرافیان حضرت رُ به شهادت رسوندن بعضی از نقلام نوشتن خانمُ تو ساوه مسمومش کردن لذا سوال کرد تا شهر قم چقدر فاصله هست گفتن بی بی جان دیگه چیزی راه نمونده حضرت فرمود: پس کمک کنید مارُ به قم برسونید، یه پیکم بفرستید به قمیا خبر بدن بهشون بگید خواهر امام رضا داره میاد، بهشون بگید دختر موسی بن جعفر داره میاد، وقتی خبر دادن گفتن بیاین خواهر امام رضا تا چند ساعت دیگه میرسه نوشتن شهرُ تعطیل کردن قمیا، کجا میرید؟ محله به محله از هم سوال میکردن میگفتن مگه نمیدونید خواهر امام رضا داره میاد، زن و بچشُ صدا میزد میگفت شماهام بیاید، اومدن بیرون شهر نوشتن منتظر این خانوم شدن تا این خانوم رسید انقدر صلوات فرستادن و انقدر گل ریختن مثل هفده روز پیش لذا نوشتن بزرگ قمیها اومد ناقه ی بی بی رُ گرفت گفت بی بی جان ما بهترین محله رُ آماده کردیم، بی بی جان نگران نباشید اونجا همه سادات نشینن، بی بی جان اونجا همه محرمن، بی بی جان دستور دادیم تو این چند روز اصلا نامحرم از این کوچه ها نره

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 09ـ روضه[[49]](#footnote-50)

باز هم میشوم کبوترتاندور این گنبد منورتان

من نمک گیر سفره ات شده امدست خالی نرفتم از درتان

مادر من کنیزتان بودهپدرم نیز بوده نوکرتان

ما عجمها چقدر خوشبختیمشده ایران مسیر آخرتان

اشکهایم دخیل میبندندبه ضریح فرشته پرورتان

از ضریح تو یاس میریزدمثل چادر نماز مادرتان

خسته از راه دور آمده ایدخسته ای از فراق دلبرتان

چقدر از مدینه دور شدیدپای دلتنگی برادرتان

مثل مادر خمیده ای امانگرفته به میخ در پرتان

محملت پرده داشت شکر خداسایبان داشتی روی سرتان

در میان هجوم درد نخورد دست نامحرمی به معجرتان

غصه ی از همه بریدن توغم روی رضا ندیدن تو

گر چه آواره گشته ای خانمگر چه غم دارم از خمیدن تو

ناقه ات بین ازدحام نرفتبی خطر بود این پریدن تو

زیر پا چادر تو گیر نکردلحظه ی تلخ پر کشیدن تو

ثبت شد بر جریره ی تاریخقصه های به قم رسیدن تو

شهر قم بر تو احترام گذاشتپیش رویت فقط سلام گذاشت

پیر قوم و بزرگ مردم قم سر به پای تو چون غلام گذاشت

با گل افشانی قدومت قملعن و نفرین برای شام گذاشت

کی به قم دختر ولی خدا پای در مجلس عوام گذاشت

بهترین جای قم سرایت بودکی میان خرابه جایت بود

غم طفلی عزیز یادت هستروضه ی پر گریز یادت هست

دختری با سر پدر میگفت پا برهنه گریز یادت هست

ماجرای شراب یادت هستماجرای کنیز یادت هست

بدنم درد میکند بابادهنم درد می کند بابا[[50]](#footnote-51)

خادم حرم بی بی میگه قدیما شبا در حرمُ میبستیم کسی زائر نمی اومد شبا تو حرم بی بی فاطمه ی معصومه، میگه یه شب در عالم روئیا دیدم فاطمه ی معصومه می فرماید: فلانی بلند شو، جانم سیدتی گفت بلند شو برو چراغای این مناره هارُ روشن کن، بلند شدم از خواب، فصل زمستان با خودم گفتم آخه الان که چراغ روشن نمیکنن خواب حجت نیست میگه دوباره دیدم بی بی جانمُ فرمود بلند شو برو اون چراغای مناره ها رُ روشن کن میگه دوباره بلند شدم میگه اعتنا نکردم دوباره خوابیدم برا بار سوم که خوابم برد دیدم بی بی با یه غضبی فرمود مگه با تو نیستم میگه بلند شدم گفتم حتما روئیای صادقه ست، اومدم بالا چراغارُ روشن کردم اومدم پایین خبری نشد تا قبل اذان در حرمُ باز کردیم کنار ضریح ایستاده بودم، دیدم نزدیکای اذان یه عده جمعیتی سر و صورت خاکی معلومه با یه مصیبتی اومدن میگه دیدم اومدن هی دور این ضریح می گردن هی میگن بی بی خونت آباد، بی بی ما تو این سرما گم شده بودیم، چراغای حرمت راهُ به ما نشون داد... حالا برا چی گفتم اینُ؟ میخوام بگم بی بی شب شهادت شما ما اومدیم برا مجلس عزات، اگه میشه یه چراغیم برا این دلای آواره و سرگردون ما روشن کن بی بی، از عاقبت به خیریامون میترسیم بی بی، نکنه یه وقت تو این کوچه پس کوچه های آخرالزمان گم بشیم، برا ما هم راه نشون بده...

گم شده بودم با تو پیدا شدم

اومدی و صاحب بابا شدم

منم رقیه بابایی جا نخور

فقط یکم شبیه زهرا شدم

بابا گرفتار بلا بودیمگرفتار بلا بودم

خبر دارم کجا بودیخبر داری کجا بودم

میون تشت طلا بودی نبودمتوی نامحرما بودم نبودی

روی نیزه ها بودی نبودمزیر دست و پا بودم نبودی

هی میگفت عمه جان، عمه جان ببین چه جوری آوردنش عمه، برا عمه جانش گریه کنیم، می گفت عمه بابا کی میاد؟ میگفت میاد عزیز دلم میاد دیگه دخترم اما نمیدونم از وقتی که مجلس اون ملعون بیرون اومد چی دید چی شنیده نمیدونم اما من اینجوری برداشتمه وقتی که برگشت دیگه نمیگفت بابام کی میاد هی میگفت عمه دیگه دعا کن بمیرم عمه دعا کن دیگه برم عمه، من میگم تو اون مجلس یه حرفی زدن به غیرتش برخورد این نازدانه...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 10ـ زمینه[[51]](#footnote-52)

تنها و بیکسمغربت شد حاصلم

بارونی چشامحسرت موند رو دلم

دلتنگ روی تو زندانی غمم

عمرم کوتاهه و هم نام فاطمم

غم دل من و کسی نمیدونهیه چشام اشکه و یه چشم من خونه

دنیا بدون تو شبیه زندونه

داداش رو زخم من مرحم باشداداش بیا برام همدم باش

داداش به یادتم یادم باش

رضا جانمرضا رضا رضا

می سازم با غم و میسوزم بی صدا

راضی نیستم از این روزا بی تو رضا

با بوی نامتم درد من شد دوا

این دنیا که نشد محشر دیدار ما

دم آخره و میون این بسترمثل یاسی شدم که دیگه شدم پرپر

روضه گرفتم و میخونم از مادر

ای وای شعله به در و دیوار ای وای چشمای اسیری تار

ای وای از خون روی مسمار

وا اماه

دوری از تو رضا خواهر رُ میکشه

اما بازم دلمبه این مردم خوشه

خوبه تو شهر قمحال و احوال من

گل بارون شد زمینبه استقبال من

محفوظ حرمتم خیال تو راحتکم نشد عزتم خیال تو راحت

سالمه صورتم خیال تو راحت

اما بگم برات از زینبمیسوخت تو کوفه در تاب و تب

افتاد چندین دفعه از مرکب

حسین وایحسین حسین حسین

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 11ـ زمینه

دوباره عاشقم دوباره زائر بی بی

محال خوبیای تو یادم بره بی بی

تو دل هر کسی که حرم اومده افتاد

خدا میبخشتش فقط به خاطر بی بی

حرمت بهتر از جنته خیالم پیش تو راحته

جدایی از شما سخته

بنت موسی بن جعفر شدیهمه هستی نوکر شدی

با تو نوکر خوشبخته

دلتنگت شدم مثل قبلانایا اخت الرضا اشفعی لنا

برای عاشقا حرم فاطمه اینجاست

نجف و کاظمین کرب و بلا و سامراست

خوشبحال ما ایرونیا که تو رُ داریم

نوکری واسه تو خدایی افتخار ماست

به ضریحت دخیل بستم ومیدونم که گرفتی دستم و

خدایی خیلی خوبی تو

تویی احساس آرامشم نمی ذاری که شرمنده شم

ندارم آبرو بی تو

پیشت اومدم با سینه زنایا اخت الرضا اشفعی لنا

زمین و آسمون برا شما عزاداره

اگه آدم برا شما بمیره جا داره

گریز روضه ها روضه ی شام ویرونه

این روزا شهرمون شمیم کربلا داره

میریزن گل میارن گلاب رو سر دختر بوتراب

پیش پا صف کشیدن همه

ناقه ی تو توی شهر قمتوی گلبارونا میشه گم

اومده دختر فاطمه

غرق حسرت دنیا بی شمایا اخت الرضا اشفعی لنا

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 12ـ زمینه

تو لحظه های آخرم حالم پریشونه

به غیر تو درد منُ کسی نمیدونه

نیستی ببینی خواهرت بی تو چقدر شکسته شد

وقتی دلم به یادته گریم میگیره خود به خود

صدام به تو نرسید نفس تو سینه برید

ببین خواهر تو از غم دوری چه کشید

رضا علاج دردم رضا هواتُ ردم

از دیدنت چشمای من یه ساله محرومه

یه سال مثل صد سال گذشت برای معصومه

بیا ببین رسیده از مدینه زهرا مادرم

با تن مجروح و کبود آه می کشه بالا سرم

صدام به تو نرسید نفس تو سینه برید

ببین خواهر تو از غم دوری چه کشید

برات بگم تو شهر قم چند وقته مهمونم

تکون نخورد آب تو دلم داداش رضا جونم

گل پاشیدن روی سرم به من گذاشتن احترام

به یاد عمه افتادم چی به سرش اومد تو شام

صدام به تو نرسید نفس تو سینه برید

ببین خواهر تو از غم دوری چه کشید

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 13ـ زمینه[[52]](#footnote-53)

بابامُ تو کنج زندون نشد آخر ببینم

از تو هم فقط یه نامه مونده به روی سینم

رضا جانم رضا

شال عزاتُ بردار بیا به قم که دیره

نذار غریبه زیر تابوتمُ بگیره

حجله ببند سخته چقدر داغ جوون

فاطمیه است روضه ی مادر رُ بخون

رضا جانم رضا

همه داداشامُ کشتنتو ساوه پیش چشمام

محرمی برام نمونده دیگه تنهای تنهام

رضا جانم رضا

وقتی شنید مدینه راهی شهر طوسم

سپرد به من جوادت صورتتُ ببوسم

از غم هم خیلی شکستیم من و تو

زینبی و حسینی هستیم من و تو

رضا جانم رضا

ندیدی به روی نیزه شکسته شه سر من

دست هیچ کسی نخورده به نخ معجر من

حسین جانم حسین

گل رو سرم میریختن وقتی به قم رسیدم

نه سنگ تو دستا دیدم نه ناسزا شنیدم

ناموس تو بسته نشد بین طناب

معصومه رُ هیچ کی نبرد بزم شراب

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 14ـ واحد[[53]](#footnote-54)

چه غریبونهبا چشم گریون دنبال لیلا شبیه مجنون

فقط به فکر برادرش بود ابر بهاری چشم ترش بود

به دنبال یارش راه افتاده خواهر نمیتونه باشه بدون برادر

داره تو بیابون با چشمای گریون می گرده پی دلبرش با دل خون

وارد شهر قم که شد چه احترامی

مردم شهر جمع شدن و دادن سلامی

بی بی رُ رد نکردن از کوچه های تنگ

کسی دیگه از روی بام بهش نزد سنگ

واویلتا واویلتا

تو راه دیدار شدی تو بیمار ولی ندادن شمارُ آزار

مردا نبودن نبودن اغیار تو رُ نبردن بر سر بازار

شما رو نبردن میون خرابه از این شهر به اون شهر تو انظار عذابه

تو سیلی نخوردی ز دست حرامیتو نشنیدی دشنام حتی یک کلامی

تو کربلا مگه غم گودال کشیدی

اصلا مگه داداش سر بریده دیدی

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 15ـ واحد[[54]](#footnote-55)

اسطوره ی کرم تویی تو امام و یاورم

همه ی عشق و باورم بی بی معصومه

ای سایه ی سرم نشه کم سایه ت از سرم

به فدای تو مادرم بی بی معصومه

ای زندگی من مدد خستگی من

سند بندگی من بی بی معصومه

ای مرحم دلم مونس و همدم دلم

کاشف هر غم دلمبی بی معصومه

من به عشق تو عمری دلخوشم به فقیری

اونقدر میگم عاشق شدنم رُ تا بگی تو دست من رُ میگیری

مددی یا معصومه مددی فاطمه

منظومه ی حیا همه امید ما سوا

عشق آقام امام رضا بی بی معصومه

ای مبتلای عشق اول و انتهای عشق

خواهر مقتدای عشق بی بی معصومه

ای شبه فاطمه واسم اسمت معظمه

مستمند تو ما همه بی بی معصومه

عشقت مقدسه تو دو دنیا برام بسه

سیدتی محدثه بی بی معصومه

تو حریم تو رامم زندگیه به کامم

آرزوم یبار بشنوم از تو من بی بی جونممن جواب سلامم

مددی یا معصومه مددی فاطمه

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 16ـ شور[[55]](#footnote-56)

میسوزم از غم از هجر رویت

آواره گشتم در جست و جویت

من خواهرت معصومه ام دلگیرم امشب

در شهر غربت یا رضا میمیرم امشب

آه و واویلا بی بی معصومه

جان میسپارم با قلب خسته

گرد غریبی رویم نشسته

چشمم به در تا از درآیی در کنارم

تا روی تو بینم برادر جان سپارم

آه و واویلا بی بی معصومه

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 17ـ شور[[56]](#footnote-57)

سلام بر کریمه سلام بر رضاسلام و درود خدا بر شما

تویی در کرامت شبیه حسنکریمه تویی و کریم مجتبی

کرم تو بی حد عنایت تو ممتد

یه دلم صحن تو دل دیگم تو مشهد

اشفعی لنا فی الجنه یا معصومه

سلام شبه زینب خدای عفاف سلام بر ضریحت که گشته مطاف

نه تنها بشر هر ملک می کند به دور ضریحت هزاران طواف

شه ملک ایران برادرت بی بی جان

تو وزیر هستی و برادر تو سلطان

اشفعی لنا فی الجنه یا معصومه

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**بخش سوم ـ ولادت امام حسن عسکری علیه السلام**

ترک 01ـ شعر[[57]](#footnote-58)

این خانواده همه آقای ما شدند

روزی رسان سفره ی شبهای ما شدند

وقتی که پا به عرصه ی خلقت گذاشتیم

آغوش باز کرده پذیرای ما شدند

ماها یکی یکی همه مجنونشان شدیم

اینها یکی یکی همه لیلای ما شدند

نوکرشدن همان و سلیمان شدن همان

اینها دلیل رتبه ی والای ما شدند

دنیا و کل لذت آن مال دیگران

این خانواده لذت دنیای ما شدند

چیزی بجز محبت اینها نخواستیم

در هر شبانه روز تمنای ما شدند

حرف از عذاب و آتش و دوزخ نیاورید

این خانواده شافع فردای ما شدند

مثل عقیق که یمنش چیز دیگری است

این خانواده هم حسنش چیز دیگری است

می آیی و نشاط به عالم میاوری

با هر نفس بهار مجسم میاوری

دل می بری ز عالم و آدم بدون شک

تا عطری از پیمبر اکرم میاوری

حبل المتین خلق خدایی و بی گمان

راهی برای توبه آدم میاوری

بالای دست هرچه کریم است دست توست

نانی برای سفره حاتم میاوری

دور خودت گدا همه شب جمع می کنی

با سفره خانه ای که فراهم میاوری

راضی نمی شوی که مرا کم محل دهی

ابن الرضایی و به حسابم میاوری

از سجده ی سحر احدی با خدا نشد

با بچه های فاطمه اگر آشنا نشد

بی آفتاب روی تو دنیا به کام نیست

خورشید بی اجازه ی تو روی بام نیست

سرتا بپا حسینی و پا تا به سر حسن

جزتو کسی که مظهر حسن تمام نیست

از جود مجتبی چقدر ارث برده ای

هرسفره دار، کریمی بنام نیست

عالیجناب پروری تو زبانزد است

در خانه تو حرف کنیز و غلام نیست

زائر در انتظار علیک السلام توست

بیهوده گرم گفتن عرض سلام نیست

روزی سه بار کعبه تورا می کند طواف

جز محرم نگاه تو بیت الحرام نیست

باید به خاک پای تو بست آخرش

وقتی که دردهای مرا التیام نیست

در زیر چتر لطف تو آسوده خاطرم

هرسایه ای که بر سر من مستدام نیست

نسل تو آخرین گل باغ ولایت است

جز طفل مکتب تو که حسن ختام نیست

باید به نسل اطهر تو احترام کرد

باید به پای مهدی قائم قیام کرد

یوسف اگر ملیح تو هستی ملیح تر

از بین انبیا به محمد شبیه تر

باید نوشت از برکات وجود تو

از نوح مهربانتر از عیسی مسیح تر

تنها تو با زبان خدا حرف می زنی

ای لهجه تو از همه عالم فصیح تر

دنیا ندارد از تو فقیهی بزرگتر

عقبی ندارد از تو بزرگی فقیه تر

راه رسیدن به تو را برگزیده ام

با توست راه سیر و سلوکم صحیح تر

تنها نه زندگی سر و جانم فدای توست

من ساختم به پای تو خود را ذبیح تر

یادش بخیر در حرمت خاکبوسیم

از اشک چشمهای ترم شد ضریح تر

رنگ رواق های تو را شاد می زنند

در مشهد تو پنجره فولاد می زنند

ای آنکه کار روز و شبت ذره پروری است

چشمان تو هر آینه مشغول دلبری است

روی گشاده ی تو همانند فاطمه

جنس کلام و خطبه ناب تو حیدری است

هرکس گرفت چشم تو را می شود عزیز

وابستگی به چشم تو معیار برتری است

زیباست کاظمین نجف کربلا ولی

سرداب سامرای تو یک چیز دیگری است

فهمیدم از ارادت برنام فاطمه

هرکس حسن شود همه ی عمر مادری است

این شعر های من که نشد باب میل تو

مدح تو کار دعبل و عمان و حمیری است

با گفتن از تو فاطمه را شاد می کنم

صحن تورا دو مرتبه آباد می کنم

سر را برای هدیه به دلدار می دهیم

دل را به دست میثم تمار می دهیم

تاریخ شاهد است که اهل شهادتیم

هربار با شهید شدن بار می دهیم

ماهم شبیه شیخ نمر با بصیرتیم

ما ذکر یا علی به سر دار میدهیم

شیعه مصمم است به زکزاکی آفرین

ما جان به عشق فاطمه بسیار میدهیم

باید نشاند بر سر جایش یهود را

بر بزدلان منطقه هشدار میدهیم

سید علی خامنه ای اذن اگر دهد

ما پاسخی خشن به ستمکار میدهیم

تا فارس الحجاز خدا قد علم کند

دائم به خویش وعده دیدار میدهیم

همراه رهبرم علم انقلاب را

صبح ظهور دست علمدار میدهیم

یک روز میرسد که میان رسانه ها

از کشته های تو فقط آمار میدهیم

آن برجهای تا به فلک رفته ی تو را

تقسیم میکنیم و به زوار میدهیم

بشنو که حرف اولمان حرف آخر است

دنیا به کام شیعه ی زهرا و حیدر است

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 02ـ شعر[[58]](#footnote-59)

آیینه حسن ایزدی آمده است

گنجینه ی حسن احمدی آمده است

یک غنچه ز گلزار امام هادی

با عطر گل محمدی آمده است[[59]](#footnote-60)

ره باز کنید دلبری آمده است

بر شیعه امام دیگری آمده است

در مطلع هشتم ربیع الثانی

میلاد امام عسکری آمده است[[60]](#footnote-61)

می وزد طرفه نسیمی که دم روحانیست

همه جا جلوه یار و همه جا نورانیست

شب وجد و شب شادی شب مدحت خوانیست

هشتمین روز همایون ربیع الثّانیست

از محیط عظمت گوهر زهرا آمد

البشاره حسن دیگر زهرا آمد

آمد از برج ولایت قمر یازدهم

یا ز دریای امامت گهر یازدهم

یا ز سینای نبوّت شجر یازدهم

حجّت یازدهم دادگر یازدهم

خرّم این گلشن توحید و گل یاسمنش

می برد دل ز همه حسن حسن در حسنش

کبریا وجه و نبی صورت و حیدر سیرت

حسنی حسن و حسینی دم و زهرا عصمت

یازده ماه به یک آینه در یک صورت

عجبا یک پسر و اینهمه مجد و عظمت

خاکیان مژده که امروز درخشید به خاک

گوهر ده یم نور و یم یک گوهر پاک

این پسر کیست که پیر خردش خاک در است

به خدا از همه خوبان جهان خوب تر است

این پسر آینه ی طلعت خیر البشر است

بشنوید این پدر حجّت ثانی عشر است

صلوات همه بر ماه جمال پدرش

پدر و مادر من باد فدای پسرش

عسکر او ملک و حوری و جنّ و بشرند

پرتوی از رخ او اختر و شمس و قمرند

خلق عالم به گدایّی درش مفتخرند

همه خوبان جهان منتِظر منتَظرند

منتظر کیست همان حجّت ثانی عشر است

یوسف فاطمه مهدی خلف این پسر است

این پسر والی شهر قدر و ملک قضاست

این پسر عیسی جان با نفس روح فزاست

این پسر شافع و فریاد رس روز جزاست

این گل باغ علیّ بن جواد بن رضاست

روی حق حسن نبی بازوی حیدر دارد

آنچه خوبان همه دارند فزونتر دارد

اهل معنی ولی ذوالمننش می خوانند

اختران جمله مه انجمنش می خوانند

عارفان واقف سّر و علنش می خوانند

پای تا سر همه حسن و حسنش می خوانند

سر و قد، ماه جبین، گلرخ و شیرین دهن است

حسن است این حسن است این حسن است این حسن است

دیده را فیض ملاقات حق از دیدارش

مهر افتاده به خاک قدم زوّارش

همه دم ذکر خدا بر لب گوهر بارش

همه جا سامره با یاد گل رخسارش

ملک پهناور هستی به قدومش گلشن

دیدۀ حضرت هادی به جمالش روشن

ای دل اهل ولا زائر سامرّایت

کعبۀ خلق جهان روی جهان آرایت

حسن و حسن ز پا تا سر و سر تا پایت

فرش از بال ملایک حرم زیبایت

ای همه خلق جهان سائل لطف و کرمت

شود آیا که برم سجده به خاک حرمت

کیستی تو پسر فاطمۀ زهرایی

نبوی خلق و علی خوی و حسن سیمایی

جلوه ی سیزدهم یازدهم مولایی

حسن عسکری و گوهر ده دریایی

مکتبت بندگی و دوستی و هم عهدیست

پدرت هادی و فرزند عزیزت مهدیست

من کیم بنده ی آلودۀ دربار توام

گنهم کرده گرفتار و گرفتار توام

با دو دست تهی خویش خریدار توام

چه کنم تو گل من هستی و من خار توام

دوست دارم که به جز دوست خطابم نکنی

بپذیریّ و بخوانیّ و جوابم نکنی[[61]](#footnote-62)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 03ـ شعر[[62]](#footnote-63)

عرض حاجت با تو دارم یا امام عسکری

ای خدایت داده بر خلق دو عالم برتری

ای گدایت را به خیل شهریاران سروری

خاک پایت زُهره و خورشید و ماه و مشتری

ناز دارد خادمت بر رتبه ی پیغمبری

ماه رویت احمدّی و تیغ نطقت حیدری

عید میلادت مبارک یا امام عسکری

ای چراغ تابناک حُسن حیّ ذوالجلال

یافته خورشید گردون از تجلاّیت کمال

تا ابد ماه ربیع الثّانیت محو جمال

ماه حُسنت بی قرین و مهر رویت بی زوال

آفتاب طلعتت را تا ابد روشنگری

عید میلادت مبارک یا امام عسکری

تو خدایی عبد معبود و امام مردمی

تو به بزم آسمانی ها چراغ انجمی

خود حسن فرزند دلبند علیّ چارمی

نجل پاک ده ولی ابن الرّضای دوّمی

هر چه در وصفت بگویم باز داری برتری

عید میلادت مبارک یا امام عسکری

نطق تو در پیکر توحید جان می پرورد

نام تو اجسام را روح و روان می پرورد

فیض تو در قعر آتش بوستان می پرورد

صلب پاکت مصلح کلّ جهان می پرورد

ما همه ذرّه تو را آیین ذرّه پروری

عید میلادت مبارک یا امام عسکری

دل اگر سینه بود طور تجلاّیش تویی

موسی ار آوای حق بشنید آوایش تویی

کیستم من آن عبدی که مولایش تویی

آخرین دُرّ خدا مهدی است دریایش توئی

آنکه بر عیسی کند روز ظهورش سروری

عید میلادت مبارک یا امام عسکری

خطّ حسن، خالت حسن، خُلقت حسن، خویت حسن

پای تا سر حسن در حسن و گل رویت حسن

کُنیه ات ابن الرّضا و نام نیکویت حسن

موی و روی و قدّ و خدّ و چشم و ابرویت حسن

حسن ها گشتند در بازار حسنت مشتری

عید میلادت مبارک یا امام عسکری

هم تویی آیینه ی حسن خدای ذوالمنن

هم تویی در چارده وجه خدا دوّم حسن

هم دهم مولای عالم بر جمالت بوسه زن

هم به جسم سامره جان می دهی از فیض تن

هم به عالم می کند فیض تو سایه گستری

عید میلادت مبارک یا امام عسکری

بنده ای و حضرت معبود می نازد به تو

جدّ پاکت احمد و محمود می نازد به تو

مصلح کلّ مهدی موعود می نازد به تو

عفو و غفران و عطا و جود می نازد به تو

نجل زهرایّی و دستت راست فیض کوثری

عید میلادت مبارک یا امام عسکری

ای امام انس و جان ای مقتدای سامره

تا تو مدفونی در آن جانم فدای سامره

می زنم با یاد تو هر شب صدای سامره

دوست دارم تا شوم روزی گدای سامره

یا کنم بر نوکرام آستانت نوکری

عید میلادت مبارک یا امام عسکری

سامره روشنگر دل کعبۀ جان من است

سامره عطر نسیمش روح و ریحان من است

سامره ریگ روانش دُرّ غلطان من است

سامره دامان سبزش باغ رضوان من است

سامره صحن و سرایش کرده از من دلبری

عید میلادت مبارک یا امام عسکری

سامره دارد در آغوشش دو مه دو آفتاب

دو امام از صلب پاک احمد ختمی مآب

دو مهین بانو نه، دو خورشید عصمت در حجاب

این عروس فاطمه آن دخت پاک بوتراب

دو ستاره دو فروغ حسن حیّ داوری

عید میلادت مبارک یا امام عسکری

ذرّه بودم محو خورشید جهان آرا شدم

قطره بودم وصل بر دریا شدم دریا شدم

کز سعادت ذاکر ذرّیۀ زهرا شدم

عاشق قبر تو و سرداب سامرّا شدم

خوش بود آنجا کنم در وصف مهدی شاعری

عید میلادت مبارک یا امام عسکری[[63]](#footnote-64)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 04ـ شعر[[64]](#footnote-65)

زمین شدیم ولی آسمانِ ما حسن است

کرانه‌ایم ولی بی کرانِ ماحسن است

گره گره همه اما امانِ ما حسن است

پُر از حسن لبِ ما نوشِ‌جانِ ما حسن است

هزار شُکر تمامِ جهانِ ما حسن است

رسید جلوه‌ای و باز یاعلی گفتیم

پس از دو یاحسن از چارتا علی گفتیم

دوباره از حسن و مرتضی علی گفتیم

حسن حسن همه‌ی عمر با علی گفتیم

به فاطمه بنویسید جانِ ما حسن است

بساطِ عاشقی‌ام جور شد به لطف شما

و سهمِ سفره‌ی ما نور شد به لطف شما

از آن زمان که زمین طور شد به لطف شما

گدای سامره مشهور شد به لطف شما

تمامِ عمر فقط آب و نانِ ما حسن است

برای عرضِ ادب شاعران کم آوردند

برای پیش کشیِ تو جان کم آوردند

به پای بوسی تو آستان کم آوردند

قلم زدند به عُمر و زمان کم آوردند

که عشق هم اگر عشق است بی گمان حسن است

گداشدیم بگوییم این سخن ها را

نوشته اند خدایِ کَرَم حسن ها را

برای ما که نوشتند پَر زدن ها را

به سامرایِ شما رفتن آمدن ها را

هزار شُکر که رزقِ دُکانِ ما حسن است

به روی شانه اگر گیسویت رها بشود

عجیب نیست اگر قبله سامرا بشود

حسن نماز و حسن قبله‌ی دعا بشود

حسن رکوع و حسن سجده‌های ما بشود

میان کرببلا هم اذان ما حسن است

نوشته اند بر این خانه از قدیم:الله

که با تو جلوه کند جلوه‌ای عظیم: الله

عصا بدست رسیده است پیشِ تو کلیم الله

کلیم تا که بگوید حسن کریم الله

چه غم از این همه غم،مهربانِ ماحسن است

اگرچه تکیه‌گَهِ خانه‌ها پدر باشد

پدر همیشه همه کاره‌اش پسر باشد

پسر برای پدر پاره‌ی جگر باشد

پسر که هست گدا هم که پشت در باشد

بزرگ خانه‌ی صاحب زمانِ ما حسن است[[65]](#footnote-66)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 05ـ سرود[[66]](#footnote-67)

نشسته برق شادی توی چشمای هادی

ملائک دم گرفتند با آهنگ منادی

ازهمه سری عزیز حیدری خوش آمدی امام عسکری

اومده آیینه خدا نواده ی علی مرتضی

دومین امیر سامرارسیده سومین ابن الرضا

تو مدینه گل میبارن اسمشُ حسن می ذارن

ازهمه سری عزیز حیدری خوش آمدی امام عسکری

گل باب المراده که عطر و بوش زیاده

خدا امشب چه ماهی به هادی هدیه داده

تاج سروری خدای دلبری خوش اومدی امام عسکری

مقدمش چه صفا میده به خلقت خدا بها میده

ای گدای سامرا بیا آقا برات کربلا میده

ضریح شش گوشه داره برامون کم نمی ذاره

ازهمه سری عزیز حیدری خوش آمدی امام عسکری

تویی ورد زبونم تویی آروم جونم

سرود سال بعدُ تو سامرا میخونم

نسل کوثری شفیع محشری خوش اومدی امام عسکری

سفره داری و زبونزدی میون آقاها سرآمدی

ایها الزکی العسکری حسن حسن ابامحمدی

پدر صاحب مایی ثمر خون خدایی

ازهمه سری عزیز حیدری خوش آمدی امام عسکری

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 06ـ سرود[[67]](#footnote-68)

کوله ی عاشقیتُ بردار بیاراگرکه سر سپرده ی این دری

شب مراد دل تو امشبه ولادت سیدنا عسکری

امشب شب میلاد عشقهاونکه به ما دل داده عشقه

دلبرم نورچشم منهخاک تو واسه من وطنه

روسرم سایه ی حسنه

سیدنا یا عسکری

ملائک از تو آسمون اومدنتموم کوچه ها چراغونیه

امام هادی داره عیدی میدهچشمای شوق همه بارونیه

دلها پراز امید و نورهامشب بساط هممون جوره

عشق من دیدن حسنهچشمای روشن حسنه

دستا به دامن حسنه

سیدنا یا عسکری

سامرا مهد عاشقیه ولیشرط جنون همه دلباختنه

معجزه ی گوشه چشم شمااز دل عاشقا حرم ساختنه

آقا تو دلهای ما دردهامشب بگو مهدی برگرده

آسمون بی تو تاره بیادلهامون بیقراره بیا

چشمهامون گریه داره بیا

سیدنا صاحب الزمان

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 07ـ سرود[[68]](#footnote-69)

قراره کار تو دلبری باشهکارما براتو نوکری باشه

چیه بهتر از اینکه برا ماگدای امام عسکری باشه

فاطمی عصمت ای علوی صولتمن دخیل میبندم رو پر قنداقت

من و عطای یک نظر توعالم فدای گل پسر تو

باتو غم از دل مبتلا میرهباذکرت دل من تا خدا میره

کربلایی شدن گیر یه امضاتراه کربلا ازسامرا میره

دلا آوارت لیلاها بیچارتصف کشیدن برا دیدن گهوارت

من و عطای یک نظر تو عالم فدای گل پسر تو

ما همه به شور و به التهابیمبرای دشمنا اوج عذابیم

اومدیم تا بفهمونیم به دنیاما همه بچه های انقلابیم

حافظ کشوریم از همه دنیا سریمتا نفس تو سینه استپشت سر رهبریم

مطیع محض ولی امریمترسی نداریم از دشمن و تحریم

از خم ولایت ما همه مستیمبا اذن فاطمه حسینی هستیم

با ذکر یا حسین و یا ابالفضلپیرو مکیب خمینی هستیم

دلامون شیداست پرچممون بالاستعلم خمینی تو دست هیاتی هاست

من و عطای یک نظر تو عالم فدای گل پسر تو

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 08ـ سرود[[69]](#footnote-70)

آقاتویی که از همه دل میبری

ذکر لب من یا حسن عسکری

دعا کن آقا به جون مهدی از زشتیا جداشم

من آرزومه با اذن زهرا به راه تو فداشم

یابن الزهرا حسن دوم زهرا

یابن الزهرا آقا عیدی بده برما

یابن الزهرا یابن الزهرا یا حسن عسکری

مهدی زهرا آقای خوب و زیبام

این شب عیدی عیدیمُ از تو میخوام

شب ولادت تو آسمون سامرا غوغایی

میگن امام عسکری هم مثل علی زهرایی

یابن الزهرا عشق تو چقدر شیرینه

یابن الزهرا سامرا عرش برینه

یابن الزهرا یابن الزهرا یا حسن عسکری

نشسته تو این سینه های حیدری

عشق مقام معظم رهبری

بازم میخونم همه بدونند این من و امر ولی

دل بیقرارم اهل و عیالم فدای سید علی

اهل عالمخونی که توی رگ ماست

اهل عالم هدیه ای به رهبر ماست

یا علی مولا یا علی مولا یا علی مولا علی

رسم تو ماها که غرق در جنونیم

هرشب عیدی ما از علی میخونیم

جونم فدای قائم مقام سلسله ی نبوت

اونکه یه ضربش به روز خندق بالاترین عبادت

یا علی مولا یکی یکدونه ای ولله

یا علی مولا ذکرم علی ولی الله

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 09ـ سرود[[70]](#footnote-71)

شب میلاد امامی مهربونهبانی امشب خود صاحب زمونه

بیا و یه جوری نوکری کن آقا اسمتُ تو لیست زائراش بخونه

شب مجنون و شب لیلا شدهسور و ساتی تو دلا برپا شده

یه علی بازم صاحب حسن شددوباره انگار علی بابا شده

انت المولای یا حسن العسکری

فخرم اینه برات میکنم نوکری

عشق تو تو قلب من بی حد و مرزه عشق تو به کل این دنیا می ارزه

حسنی صورتی و سیرتی آقاجونپس با این حساب رو شونت شال سبزه

حرمت مثل حرم کربلاستضریح شیش گوش توی عالم دوتاست

یه دونش مال حرم حسین ویه دونش سهم حرم سامراست

انت المولای یا حسن العسکری

فخرم اینه برات میکنم نوکری

فدای گنبدی که طلایی رنگهخیلی این دلم برا صحن تو تنگه

ثواب امشب تقدیم کسی کهبرا آزادی صحن تو میجنگه

به خدا دنیا میبینه اون روزیمی رسه آخر شیعه بر پیروزی

حرمت میشه پر از زائر وخالی جای مهدی نوروزی

انت المولای یا حسن العسکری

فخرم اینه برات میکنم نوکری

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 10ـ شور

چراغون شد با ستاره ها شبهامون

میجوشه ذکر حسن دوباره رو لبهامون

توخونه ی امام هادیپر شده از سرود و شادی

میباره رحمت حق به روی سر ما

خورشید از تو مدینه طلوع کرده حالا

دلی دریایی شبیه زهرا داری

تو چشات ابهتی شبیه مولا داری

کرامت و وقار آوردهاومده و بهار آورده

پر میگیره دوباره به سامرا دلم

اما باز دم گرفته علی مولا دلم

قیامت داری شکوه و شوکت داری

تو به آفریده های حق ولایت داری

وقت نبرد هماوردی نیستچونکه بجز علی مردی نیست

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 11ـ شور[[71]](#footnote-72)

حیرونی دل از تب عشقه

من مست توام شب شب عشقه

مولا مولا مولا مولا مولا

پدر و مادرم خادم این خونه

ولایت شماست همیشه میمونه

الهی کم نشه سایه ی لطف تو

دلم و دوری از شما نمیتونه

مولا مولا مولا مولا مولا

ذکرتو ذکرتو مهرتو عشق تو دنیامه

دلتنگم میدونی سردابت رویامه

جون و تن من نذر تو جانا

شد قبله ی دل خاک سامرا

مولا مولا مولا مولا

من معجزه رُ دیدم کنار تو

عالم رو ببین که میشه مجنونت

همه ی عمرمُ میدم اگه باشم

شب زیارتت کنار ایوونت

ای جان ای جان ای جان ای جان

مولا تو مولا تو آقا تو امید فردا تو

تو قلبم خونه داری دنیا تو عقبی تو

ای ماه جهان از سفر برگرد

صاحب الزماناز سفر برگرد

برگرد برگردبرگرد

بی تو دل من همیشه میگیره

بیا ببین داره جوونیمون میره

بیا بذار دلم کنارتو باشه

به سر زلف تو همیشه زنجیره

آقا آقا آقا آقا

درگیرم درگیرم بی تابمدلگیرم دلدادم

من مثل یه اسیرم با تو آقا آزادم

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**بخش چهارم ـ میلاد پیامبر اکرم و امام صادق علیهما السلام**

ترک 01ـ شعر[[72]](#footnote-73)

امشب وجود را شرف دیگر آمده

در جلوه آن جمال خدا منظر آمده

در شام تیره مهر جهان گستر آمده

دوران تیره گیّ و ستم بر سر آمده

بر جنّ و انس و حور و ملک رهبر آمده

عید امام صادق و پیغمبر آمده

عالم محیط جلوۀ دادار سرمد است

ملک وجود یکسره خلد مخلّد است

هر سو که رو نهید عیان حسن احمد است

در جلوه آفتاب جمال محمّد است

از آفتاب بر همه روشنتر آمده

عید امام صادق و پیغمبر آمده

امشب رسل رسول خدا را صدا زنند

هر یک دم از ثنای محمّد جدا زنند

دست دعا به دامن آن مقتدا زنند

بت ها به کعبه دم ز رسول خدا زنند

گویند بت شکن ز سوی داور آمده

عید امام صادق و پیغمبر آمده

ای بت گران ترانۀ توحید سر دهید

این مژده بر تمامی نسل بشر دهید

از لحظۀ شکستن بت ها خبر دهید

پیغام از ولادت پیغامبر دهید

ظلمت رها کنید که روشنگر آمده

عید امام صادق و پیغمبر آمده

ای آفتاب جلوه نمایی مبارک است

ای حسن غیب پرده گشایی مبارک است

ای بزم شب فروغ خدایی مبارک است

ای بردگان طلوع رهایی مبارک است

دوران زورگویی و طغیان سر آمده

عید امام صادق و پیغمبر آمده

خوبان روزگار حقیر محمّدند

خورشید و ماه هر دو اسیر محمّدند

پیغمبران تمام بشیر محمّدند

یک جلوه از جمال منیر محمّدند

او آفتاب و خیل رسل اختر آمده

عید امام صادق و پیغمبر آمده

ای آمنه تو خود صدف درّ سرمدی

زین رتبه بر زنان دو عالم سرآمدی

بنت وهب نه، مام گرامی احمدی

اینک به خود ببال که امّ المحمّدی

هستی محیط نور از این گوهر آمده

عید امام صادق و پیغمبر آمده

این است آنکه بتکده زیر و زبر کند

زانگشت خویش معجز شق القمر کند

خود را تمامعمر چراغ بشر کند

شام سیاه عالمیان را سحر کند

در دامن تو مهرِ جهان پرور آمده

عید امام صادق و پیغمبر آمده

ای مکّه بر تو نور محمّد خجسته باد

بتهای ِ شرک با تبر او شکسته باد

پیوند کفر با نفسِ او گسسته باد

دستِ ستمگران جهانخوار بسته باد

دستی که دادِ عدل ستاند بر آمده

عید امام صادق و پیغمبر آمده

پیدایش دو آیت سرمد مبارک است

یک صبح را دو عید مؤّید مبارک است

در تیرگی تجلّی احمد مبارک است

میلاد این ابن محمّد مبارک است

درّی الهی از صدف دیگر آمده

عید امام صادق و پیغمبر آمده

در چشم علم مشعل روشنگر است این

استاد کل ولّی خدا جعفر است این

آئینۀ حقیقتِ پیغمبر است این

معصومِ هشتم است و ششم رهبر است این

آری خدای را ششمین مظهر آمده

عید امام صادق و پیغمبر آمده

ما را بود هماره ره و رسمِ جعفری

مشی و مرام جعفری و عشق حیدری

داریم بر تمام ملل مجد و سروری

با چارده چراغ نمودیم رهبری

«میثم» در این مسیر ثنا گستر آمده

عید امام صادق و پیغمبر آمده[[73]](#footnote-74)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 02ـ شعر[[74]](#footnote-75)

شمس رویت همیشه تابنده است ابرویت ذوالفقارِ برنده است  
دلت از مهر و عشق آکنده است نام احمد تو را برازنده است  
یا محمد که هر دو زیبنده است

مست جامت شدم خدا را شکرصید دامت شدم خدا را شکر  
بعد، رامت شدم خدا را شکر من بنامت شدم خدا را شکر  
هر اسیری به تو پناهنده است

خانواده به خانه محتاج استمو پریشان به شانه محتاج است  
مرغ، بر آب و دانه محتاج استنوکرت بی بهانه محتاج است  
دستِ لطفت زِ بس که بخشنده است

زینت دوش تو حسین و حسنعطر تو برده عطر و بوی وطن  
شاهد حرف من اویسِ قرنبتکان باز هم عبا، دلِ من…  
…برهمینعطردلنشینبنداست

خطبه های فصیح تو دریاستخنده های ملیح تو غوغاست  
سینه ی ما…ضریحتواینجاسترحمتیوشبیهتوزهراست  
نامتانهممراخوشاینداست

چشم تو کرده بر دلم اثباتمن کجا خواندن از شما…هیهات  
پسنوشتمبهجایاینابیاتبرمحمدوآلاوصلوات  
ایندعاضامنِفرستندهاست

راه سخت است، راهِ حل داریمیل برچیدن هُبَل داری  
صحبت از رب لم یزل داریفاطمه را که در بغل داری  
دشمن ابترت سرافکنده است

سوره خواندی و از ولی خواندیهر کجا بی معطلی خواندی  
سنگ هم خوردی و ولی خواندیآیه آیه “علی علی” خواندی  
شاهد حرف من خداوند است

بستر تو که جای هرکس نیستمنبر تو که جای کرکس نیست  
پس خلافت برای ناکس نیستلایق مسند شما پس نیست…  
…غیرخیبرشکنکهرزمندهاست

حشر، حق است…پساجلحقاستراهتوحیدازازلحقاست  
الحقاینحرفچونعسلحقاستحقعلیوعلیمعَالْحَقاست  
حقعلیرابهقلبماکندهاست

میوه داده است اشک و آه علیدو جهان، شیعه شد سپاه علی  
مذهب صادق است، راه علیمثل موجی به تکیه گاه علی…  
…مکتبجعفریخروشندهاست[[75]](#footnote-76)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 03ـ شعر[[76]](#footnote-77)

با نگاهی می شکافد نیل را نیلوفری

در بغل دارد تمام انبیارا مادری

نقص اجزاء جهان با نور کامل می شود

یثرب امروز است نورانی تر از هر کشوری

انعکاس نور او را طاق کسری دیده است

مجمرآتش پرستان میشود خاکستری

نسخه برداران عرشی صف به صف دنبال او

در پی تدوین آیین نامه های دلبری

شاهکار آفرینش روی دست آمنه

گرم تقدیس خدا با شیوه ی پیغمبری

بت به حال سجده روی خاک معبد آمده

کاهنان در دیر ها گفتند احمد امده

هیچ خورشیدی به این آتش فشانی نیستنیست

هیچ کوهی سایه ی این سرگرانینیستنیست

چند پیغمبر سخن گفتند در مولد ولی

هیچ نوزادی به این شیرین زبانی نیستنیست

آزمودند اکثرا مانند موسی بخت خود

این یکی اما جوابش لن ترانی نیستنیست

هست مهر مادری بالاترین احساس اگر

هیچ مادرمثل او در مهربانی نیستنیست

ما نمیدانیم تعداد عوالم را ولی

جز که سلطانش نباشد او جهانی نیستنیست

کل آیات مقدس باز نازل میشود

اوست عشق و سحرها با عشق باطل میشود

نیمی از تاریخ دین شرح تبسم کردنت

نیم دیگر خویشتن را وقف مردم کردنت

در قیامت بی گمان بت ها شهادت می دهند

اشتیاق کعبه را وقت تکلم کردنت

خشت خشت مسجد و شمشیر و نیزه شاهدند

در جهاد و کار بر مردم تقدم کردنت

جراتت بر مسند طاغوتها شوریدنت

رحمتت بر دشمن خونی ترحم کردنت

در میان خطبه و در خلوت و در جنگ با

دیدن لبخد زهرا دست و پا گم کردنت

حاسدان از این محبت شعله ور شد خشمشان

عشق یعنی فاطمه تا کور بادا چشمشان

جلدم و مهری طلایی خورده بر بال و پرم

من مسلمان جمال آخرین پیغمبرم

خوب میدانم ضعیفم عبد خوبی نیستم

گر مسلمان بود سلمان من گمانم کافرم

هیچ ، جز عشق تو و آلت نمیجوشد ولی

در همه رگهای من در بند بند پیکرم

یا رسول الله با دستان پر مهر تو من

خانه زاد آستان خاندان حیدرم

دست فرزند تو یعنی صادق آل علی

تاج سرخ شیعه بودنرا نهاده برسرم

عشق این دین است و من تا زنده هستم عاشقم

شیعه ام مدیون الطاف امام صادقم

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 04ـ شعر[[77]](#footnote-78)

اول به مدینه مصطفی را صلوات

دوم به نجف شیر خدارا صلوات

بر کرب و بلا به شمر ملعون لعنت

در طوس غریب الغربا را صلوات

بر جلوه ی روی ماه مهدی صلوات

بر جذبه ی هر نگاه مهدی صلوات

ما را نبود چو هدیه ای در خور او

بفرست به پیشگاه مهدی صلوات

در هفدهم ربیع از امر اله

در مکه و در مدینه تابید دوماه

در مکه محمد به مدینه صادق

لا حول ولا قوت الا بالله

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 05ـ شعر[[78]](#footnote-79)

شهر بركات است ربيع المولود  
پر از حسنات است ربيع المولود  
ميلاد پيمبر و امام صادق  
ماه صلوات است ربيع المولود

با آمدنت قرار دل‌ها آمد  
محبوب‌ترین نگار دل‌ها آمد  
این نور محمد است و فجر صادق  
با عطر دو گل بهار دل‌ها آمد

ای دوست برای دل براتی بفرست

در روز جزا راه نجاتی بفرست

خواهی که خدا بر تو فرستد صلوات

بر احمد و آلش صلواتی بفرست

ای دوست اگر حسن صفاتی داری

گنجینه ی نور و برکاتی داری

مجذوب ولایت علی خواهی شد

هرگاه که ذکر صلواتی داری

وقتی که شکوفه ی تولد گل کرد

صد شاخه ی امید و تمنا گل کرد

گفتند گل روی محمد بشکفت

ذکر صلوات بر لب ما گل کرد

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 06ـ شعر[[79]](#footnote-80)

با نسیم کلمات عطر جنان می‌آید

وقتی از حُسن تو صحبت به میان می‌آید

جبرئیلی که به آیات خدا مانوس است

بشنود مدح تو را با هیجان می‌آید

می رسی مثل مسیحا و به جسم کعبه

با نفس‌های الهی تو جان می‌آید

بسکه در هر نفست جاذبه‌ی توحیدی است

ریگ هم در کف دستت به زبان می‌آید

هر چه بت بود به صورت روی خاک افتاده‌ ست

قبله‌ی عزت و ایمان به جهان می‌آید

با قدوم تو برای همه‌ی اهل زمین

از سماواتِ خدا برگ امان می‌آید

نور توحیدی تو در همه جا پیچیده ست

از فراسوی جهان عطر اذان می‌آید

عرش معراج سماوات شده محرابت

ملکوتی ست در این جلوه‌ی عالم تابت

خاک از برکت تو مسجد رحمانی شد

نور توحید به قلب بشر ارزانی شد

خواست حق، جلوه کند روشنی توحیدش

قلب پر مهر تو از روز ازل بانی شد

ذکر لب‌های تو سر لوحه‌ی تسبیحات است

عرش با نور نگاه تو چراغانی شد

قول و افعال و صفاتت همه نور محض اند

نورت آئینه‌ی آئین مسلمانی شد

به سراپرده‌ی اعجاز و بقا ره یابد

هر که در مذهب دلدادگی ات فانی شد

خواستم در خور حسن تو کلامی گویم

شعر من عاقبتش حسرت و حیرانی شد

ای که مبهوت تو و وصف خطی از حُسنت

عقل صد مولوی و حافظ و خاقانی شد

از ازل پرتو حسنت ز تجلی دم زد

عشق پیدا شد و آتش به همۀ عالم زد

جنتی از همه‌ی عرش فراتر داری

تو که در دامن خود سوره‌ی کوثر داری

دیدن فاطمه ات دیدن وجه الله است

چه نیازی است که تا عرش قدم بر داری

عالم از هیبت تو، شوکت تو سرشار است

اسداللهی چون حضرت حیدر داری

حسنین اند روی دوش تو همچون خورشید

جلوه‌ی نورٌ علی نور، مکرر داری

اهل بیت تو همه فاتح دل‌ها هستند

روشنی بخش جهان، قبله‌ی دنیا هستند

ای که در هر دو سرا صبح سعادت با توست

رحمت عالمی و نور هدایت با توست

چشم امید همه خلق و شکوه کرمت

پدر امتی و اذن شفاعت با توست

با تو بودن که فقط صرف مسلمانی نیست

آنکه دارد به دلش نور ولایت، با توست

بی ولای علی این طایفه سرگردانند

دشمنی با وصی ات، عین عداوت با توست

باید از باب ولای علی آید هر کس

در هوای تو و در حسرت جنت با توست

سالیانی ست دلم شوق زیارت دارد

یک نگاه تو مرا بس، که اجابت با توست

کاش می‌شد سحری طوف مدینه آنگاه

نجف و کرب و بلا و حرم ثارالله[[80]](#footnote-81)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 07ـ شعر[[81]](#footnote-82)

خبرت هست که آن طاق معلا اُفتاد

ناگهان کُنگره یِ سنگیِ کسری اُفتاد

خبرت هست ستون های یهودا اُفتاد

خبرت هست هُبَل خرد شد عُزی اُفتاد

خبر این است زمین پُر شده از آب حیات

آی بر احمد و بر آل محمد صلوات

یک نفر آمده تا بارِ جهان بردارد

پرده از منظره ی باغ جنان بردارد

تا که از گردۀ ما یوق گران بردارد

از کران تا به کران بانگ اذان بردارد

آخر از سمتِ خدا آنکه نیامد آمد

چهارده تن همه با نام محمد آمد

شب شکست و به زمین بارشِ مهتاب آمد

عشق برقی زد و بر هر دل بی تاب آمد

جبروت و ملکوتیست که در قاب آمد

فالِ حافظ زدم و این غزل ناب آمد

"گل عُزاری زِ گلستان جهان ما را بس

زین چمن سایه ی آن سرو روان ما را بس"

حق بده دیدن این معجزه حیرت دارد

فقط این ابر به باریدنش عادت دارد

نفسش گرم خدایا چه حرارت دارد

سایه اش نیست و در سایه قیامت دارد

انبیا را بنویسید پیمبر این است

قبله ی روز و شبِ حضرت حیدر این است

کیستی ای نفست پاک تر از پاکی ها

غرقِ تسبیح بزرگی تو افلاکی ها

اشهد ان که حیران تو بی باکی ها

نوری و نور پراکنده بر این خاکی ها

ای نفس های علی ای همه هست زهرا

عالمی دست تو بوسید و تو دست زهرا

تو درخشیدی و انوار حیات آوردی

سیزده رشته غنات از عرفات آوردی

سیزده چشمه ی جوشان نجات آوردی

سیزده مرتبه بانگ صلوات آوردی

آخرین باده ات از این همه خُم می آید

با دعایت عَلَم چهاردهم می آید

ششمین آینه ات آمد و پروانه شدیم

سر زلفیم که با مرحمتش شانه شدیم

مرد این راه نبودیم که مردانه شدیم

شیعه جعفری خادم این خانه شدیم

آسمان را کلماتش سخنش پر کرده

و خداوند بر این جلوه تفاخر کرده

گرچه از عطر تو این دشت شقایق دارد

چقدر دور و برت شهر منافق دارد

چه غریبی که فقط چند تن عاشق دارد

دلِ زهرایی تو صحبت صادق دارد

تو بشیری و به شور ازلی می آیی

سر هر صبح به دیدارِ علی می آیی

باز پیچیده در این شهر پیامت آقا

پشت یک خانه تو هستی و قیامت آقا

عادت صبح تو شد عرض سلامت آقا

و سلام است فقط تکه کلامت آقا

از تو داریم سلامی پر عطر و برکات

باز بر احمد و بر آل محمد صلوات[[82]](#footnote-83)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 08ـ شعر[[83]](#footnote-84)

جبرئیلی که از او جلوه ی رب می ریزد

به زمین آمده و نُقل طرب می ریزد

دارد از نخل خبرهاش رُطب می ریزد

خنده از لعل لب «بنت وهب» می ریزد

آمنه ! پرچم توحید برافراشته ای

آفرین ! دست مریزاد ! که گل کاشته ای

پیش گهواره ی خورشید ، قمرها جمع اند

ملک و حور و پری ، جن و بشرها جمع اند

بعد تو شاید و امّا و اگرها جمع اند

جلوی بتکده ها باز تبرها جمع اند

ماه و خورشید و فلک مژده به عالم دادند

لات و عزّی و هبل ، سجده کنان افتادند

«یوسف مکّه» شدی بس که جمالت زیباست

چه قدَر ای پسر آمنه ! خالت زیباست

رحمت واسعه ای ، خلق و خصالت زیباست

چه کسی گفته که زشت است بلالت ؟! زیباست

ای که در دلبری از ما ید طولی داری

«آن چه خوبان همه دارند تو تنها داری»

هدف خلقتی و «خواجه ی لولاک» شدی

«انّما» خواندی و از رجس و بدی پاک شدی

یکی یک دانه ی حق ، محور افلاک شدی

در جنان صاحب یک باغ پر از تاک شدی

ما که از باده ی پیغمبری ات مدهوشیم

 فقط از جام تولای تو مِی می نوشیم

تا تو هستی به دل هیچ کسی غم نرسد

از کرمخانه ی تو هیچ زمان کم نرسد

به مقام تو که درک بنی آدم نرسد

پر جبریل به گرد قدمت هم نرسد

شب معراج ، تو از عرش فراتر رفتی

به ملاقات علی ـ ساقی کوثر ـ رفتی

آمدی امر نمایی که امیر است علی

ولی الله وَ مولای غدیر است علی

اوج فتنه بشود باز بصیر است علی

صاحب تیغ دو دم ، شیر دلیر است علی

چه بلایی به سر اهل هنر آورده

ذوالفقارش که دمار از همه در آورده

«اوّل ما خلق الله» فقط نور تو بود

حامل وحی خدا خادم و مأمور تو بود

یکی از معجزه ها سبحه ی انگور تو بود

دوستی علی و فاطمه منشور تو بود

ما گرفتار تو و دختر و داماد توایم

تا قیامت همگی نوکر اولاد توایم

پشت تو فاطمه و حضرت حیدر ماندند

اهل نجران ، همه در کار شما در ماندند

نسل تو سبز و حسودان تو ابتر ماندند

نوه هایت همگی سیّد و سرور ماندند

ای پیمبر چه نیازی به پسرها داری ؟

صاحب کوثری و حضرت زهرا داری

ای عبای نبوَی ! پنج تنت را عشق است

ای اولوالعزم ! علی ـ بت شکنت ـ را عشق است

یاس خوشبو و حسین و حسنت را عشق است

می نویسم که اویس قرنت را عشق است

بُرده هوش از سر ما عطر اویس قرنی

حرف من حرف اویس است : تو در قلب منی

ای که در شدّت غم «چهره ی بازی» داری

چون مسیحا چه دم روح نوازی داری

تا که چون شیر خدا شیر حجازی داری

به فلانی و فلانی چه نیازی داری ؟!

کوری چشم حسودان زمین خورده و پست

افتخار تو همین بس که کلامت وحی است

عشق تو عاشق بی تاب عمل می آرد

 قمر روی تو مهتاب عمل می آرد

 خم ابروی تو محراب عمل می آرد

 خاک پای تو زر ناب عمل می آرد

همه ی عشق من این است مسلمان توام

 عجمی زاده و همشهری سلمان توام[[84]](#footnote-85)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 09ـ سرود[[85]](#footnote-86)

بازامشب در میکده بازه

باز امشب یکی چاره می سازه

یا ابا الزهرا ای جان رسول الله

خوش اومد به دنیا همه هستی زهرا

همین لحظه با تو شده دنیا دنیا

صلی علیک یا نبی

از بس که تو رحمان و رحیمی

سیمای خدا روی زمینی

با ابالزهرا ای جان رسول الله

تو که جلوه دادی کرامات خدارُ

به ما هدیه کردی همه آل عبارُ

صلی علیک یا نبی

گل بارون شده شهر مدینه

عطر تو میپیچه توی سینه

ای گل زهرا جونم فدات آقا

دخیل تو کردیم گره هامونُ امشب

خدا هم می بخشه گناهامونُ امشب

قلبم دوباره عاشقه آقام امام صادقه

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 10ـ سرود[[86]](#footnote-87)

پر میگیره دل من تا گنبد خضرا

دم میگیره دوباره مولا رسول الله

بهاری و باگلها میخونه این دل شیدا

مددی یا ابالقاسم مددی یا اباالزهرا

قبله ی اهل یقینی دلربا و دل نشینی

که خدا گفته به شانت رحمه للعالمینی

یا محمد یا رسول الله

خوشم که فارق از این برزخ دنیا شم

به یمن ماه ربیع مدینه ای باشم

پرکرده نور آفاق و همه دلهای مشتاقُ

ز رسول خدا داریم مکارم اخلاقُ

روی تو ماه تمامم عشق تو ختم کلامم

همه آرزویم این است نبوی شود مرامم

یا محمد یا رسول الله

خدا نما شده بود در همه احوالش

درود ما همه بر محمد و آلش

میل به فطرت داریم شور شهادت داریم

در سینه هامان عشق قرآن و عترت داریم

غیر عشق هستی ما چیستجز نبی دلبر ما کیست

همنشین و جانشینش غیر مرتضی علی نیست

یا علی یا ولی الله

شادان شده دل ما روشن شده شب ما

به یمن آمدن رئیس مذهب ما

کبوتر دل پر زد بارون رحمت اومد

دم همه دم می خونیم یا جعفربن محمد

روشنی هر دو عینهمقتدای عالمینه

همیشه سفارشش به طواف قبر حسینه

سیدی یا حضرت صادق

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 11ـ سرود[[87]](#footnote-88)

توی سینه باز دلم بیقرارهداره نور از آسمونا میباره

رحمت خدا به دنیا پا می ذاره

عرشُ ببین به قدم اونه روشنه

نور خداست میون آغوش آمنه

سرمستم بی تابم میخونم

حال من از همه بهتره جونم فدای پیغمبره

آقا جان آقا جان

تویی که رحمتی و للعالمینیتو همه خلایقم بهترینی

با خود خدا تویی که همنشینی

مثل شما ندیده عالم پیمبری

عشق خدا طپشای قلب حیدری

تو محشر با لطفت آرومم

آقای هردو دنیا تویی بابای خوب زهرا تویی

آقاجان آقاجان

عشق تو همیشه هست توی سینهبا دلم میرم من امشب مدینه

زیر دین مکتب تو کل دینه

از تو بهشت آقا به دنیا خوش اومدی

جان منی صادق آل محمدی

از لطف تو آقا من شیعم

اسم تو زینت رو لبم چون افتخار من مذهبم

آقا جان آقا جان

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 12ـ سرود[[88]](#footnote-89)

عالم و آدم میگیرن همگی دمصل علی نبینا حضرت خاتم

اومده دلبر برا حضرت حیدرگل بریزید پای قدمهای پیمبر

پر نوره هردو دنیا شادن علی و زهرا

ذکر لب اهل زمین ذکر لب فرشته ها مولا

همه میخونن یه صدا اومده دلخوشی ما مولا

اومد بابای عالم و بابای ام النجبا مولا

مولا مولا مدد یا رسول الله

دلای عاشق همه پر از شقایقرسیده میلاد آقام امام صادق

دل شده پرشور عالمی شده مسرورامشب جهان شیعه شد نور علی نور

دلها به تاب و در تب اومد رئیس مذهب

غرق نوا و شادی آسمون شهر خدا امشب

اومد امام صادق و خاتم کل انبیا امشب

زهرا میده عیدی به ما یک سفر کرب و بلا امشب

مولا مولا مدد امام صادق

شادی هدف شد دلا غرق شعف شدمرغ دلم هوایی شهر نجف شد

از نوکراشم غلام بچه هاشمقربونی هیبت ایوون طلاشم

ماه شبم علی جان تاب و تبم علی جان

الهی که ذکر لب ما بشه بی حد و عدد حیدر

تا آخرین قطره ی خون فقط میگم علی مدد حیدر

به عشق آقامون میگیم حتی زیر سنگ لحد حیدر

حیدر حیدر آقام حیدر حیدر

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 13ـ سرود[[89]](#footnote-90)

وادی مکه است یا که بهشتکه میاد از آسمون فرشته

از روز اول ولایتش رُ خدا به ملک دلا نوشته

موسم رحمته عید نبوته

اقرا باسم ربک محمد ذکر لبای جبرئیله

حالا شده خورشید دوعالمماه دل آرای قبیله

رسول الله رسول الله رسول الله نبی الله

تنها دلیل خلقت عالمجلوه ی نور خدای اعظم

شده امیر قافله ی نورخورشید مکه حضرت خاتم

عشقمه یک نگاش مرقد با صفاش

دل من امشب مثل کبوتر پر میگیره در هوای تو

جبرئیل از آسمون میاره سبد سبد گل برای تو

رسول الله رسول الله رسول الله نبی الله

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 14ـ سرود[[90]](#footnote-91)

بدر الدجیماه آسمون پیغمبر مارحمه للعالمین نور خدا

میره سمت گنبد سبزش دلا

آقام آقام

یار اومده چشمه ی نور خدا چشماشه سند بهشت توی دستاشه

نمیشه مثلش کسی پیداشه

آقام آقام

تموم شهر نمک خورده ی محبتشن

جوون و پیر همه عاشق زیارتشن

از آسمون صف پیغمبرا دعاش می کنن

فرشته ها همه دلداده ی حلاوتشن

شبیه تو ندیدم جایی قربون اون دل دریایی

شکر خدا شدم مهمون پیمبری ابا الزهرایی

یا رسول الله یا نبی الله

میلادت ایوون کسری فرو میریزهکاسه ی صبر همه لبریزه

کعبه پیش پات به پا می خیزه

آقام آقام

امشب رُهمه ی فرشته ها مهمونندم گرفتن و برات می خونن

قدر این برکتُ خوب میدونن

آقام آقام

ز ترس و واهمه هیهات میزنم فریاد

خدا ولایتُ بعد از تو دست حیدر داد

تو بودی و حسنین و علی و زهرا بود

فدای اهل کسا شیم خونتون آباد

شبیه تو ندیدم جایی قربون اون دل دریایی

شکر خدا شدم مهمون پیمبری ابا الزهرایی

یا رسول الله یا نبی الله

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 15ـ سرود

قدمای حضرت بارونرسیده به صحن چشامون

غرق گل و شادی دشت و دمندیدنی رقص باد و چمن

بیا و دل از غصه ها بکن دلتُ به در یا بزن

جلوه گر شده باز امشب نور کبریای سرمد

زیر لب ملائک میگن یا حبیبنا یا احمد

قطره قطره از چشای ستارهنم نم بارون شادی میباره

گل دراومده آخه بهاره

یا حبیبنا یا احمد

وا میشه وقتی میخنده درُ رو غم و غصه میبنده

چه بی نظیره اصل و نسبشاسوه همه خلق و ادبش

عالم و آدم در تاب و تبشقبلمونه خال لبش

خلقت و زمین و خلقآسمون به یمن هستش

حوری و ملک صف بستنبوسه میزنن بر دستش

از تو پیشونیش سرزده سپیدهخنده هاش پراز نغمه امیده

یار و دلبر علی رسیده

یا حبیبنا یا احمد

مژده مژده ای دل عاشقکه اومده حضرت صادق

تو مدینه باز گل دراومدهبرا دلامون دلبر اومده

فصل غم و غصه سراومدهپسر حیدر اومده

توی قاب چشم نازشعکس روی مولا پیداست

صورتش رُ هرکی دیدهگفته که شبیه زهراست

عالمی اسیر زلف سیاشههیبت علی تو رنگ صداشه

نورفاطمی توی نگاشه

یا امام صادق آقا

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 16ـ سرود

عطر بهار توی عالم پیچیدهماه ربیع پرتبریک عیده

از عرش نور خدا رسید خاتم انبیا رسید پیمبر اومد

امشب بیا غزل بخوناز نور لم یزل بخون که غم سراومد

ستاره ای و بدرخشید و ماه مجلس شد

دل رمیده ی مارا انیس و مونس شد

نگارمن که به مکتب نرفت و خط ننوشت

به غمزه مساله آموز صد مدرس شد

وجودت نوره صراط مستقیمی خوش خبر باشی که نبأ العظیمی

نظری کن که مثل خدا رحیمی

یا رسول الله یا رسول الله مدد

خورشید و ماه رو زمین پا می ذارن هفت آسمون همه محو دلدارن

این نور علم جعفره که جا گرفته توی این دلای عاشق

شکر خدا که عمریه هستم شاگرد مکتب امام صادق

رواق منظر چشم من آشیانه ی توست

کرم نما و فرود آ که خانه خانه ی توست

دلت به وصل گل ای بلبل صبا خوش باد

که در چمن همه گلبانگ عاشقانه ی توست

برزمین داره میباره ابر رحمتروشن از نورت شد مسیر هدایت

در سرم دارم آرزوی زیارت

یا امام صادق سیدی مولا مدد

امشب خدا در لطفش رُ واکردبا رحمتش به دل ما نگاه کرد

مژده میدن فرشته هااز عرش برا زمینیا چه شاد و مسرور

عطر پیمبر اومده امام جعفر اومدهنور علی نور

معاشران گره از زلف یار باز کنید

شبی خوش است بدین قصه اش دراز کنید

حضور خلوت انس است و دوستان جمع اند

و ان یکاد بخوانید و در فراز کنید

گل نایاب اومد فتبارک اللهمثل مهتاب اومد فتبارک الله

شب ارباب اومد فتبارک الله

یا امام صادق سیدی مولا مدد

لطف تو بود که مسلمانت باشیمبا هر نژاد همه سلمانت باشیم

فرقی نداره اینکه ما شیعه یا سنی مسلکیمماییم و وحدت

خونده خدا برای ما پیش همه فرشته هاعقد اخوت

تو مکه را به قدوم خود آسمان کردی

جهان خسته و افسرده را جوان کردی

اسیر کثرت شوم الهه ها بودیم

به زیر پرچم توحید جمعمان کردی

شب ظلمت سر شد با رسیدن تودشمنیم با هرکس باشه دشمن تو

مادر ما زهرا پاره ی تن تو

یا رسول الله یا رسول الله مدد

عشق توئه تو دلهای مردمبا آیه ی رحماء بینهم

ما از تو آقا یاد گرفتیم کهبا دشمنای دین سازش نکردیم

شعب ابو طالب که تو بودیبه دست مشرکین دچار تحریم

به یمین فتح مبین تو ای محبت عام

نشد مذاکره با کفر شیوه ی اسلام

کسی که پیرو راه تو شد خبر دارد

که نیست عاقبت خیر سهم این برجام

مثل یاران تو همه با غیرتیمهمگی بیزار از ستم و ذلتمیم

آرزو مندان مرگ با عزتیم

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 17ـ شور[[91]](#footnote-92)

همه ی عارفای عاشق برا فهمیدن حقایق

روز و شب زیر لب می خونن مددی یا امام صادق

توسل میکنن ملائک عالمین

به جعفر بن محمد بن علی بن الحسین

شیعه ی جعفریم تا ابد حیدریم

دل صادق کلام صادقشده مکتب بنام صادق

همه ی اولیا نشستن پای درس امام صادق

سلام مهر و ماه فراتر از مشرقین

به جعفر بن محمد بن علی بن الحسین

من می کوثری ام تا ابد حیدری ام

تو خود خیری و ثوابیتو منادی دین نابی

همه ی حرف تو خلاصش میشه اسلام انقلابی

رسیده ریشه ی قیام پیر خمین

به جعفر بن محمد بن علی بن الحسین

پیرو رهبری ام تا ابد حیدری ام

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 18ـ شور[[92]](#footnote-93)

ای نقش ترنج آسمون هاای نقش تو گنج آسمون ها

ای جان حیات یا محمدعالم به فدات یا محمد

ای قصه شیرین عشقدین تو شد آیین عشق

خورشید و ماه اومدن از راهخود جبرائیل شده مداح

میخونه تو جمع آل اللهیا حبیبی یا رسول الله

ریگ صحرا ماهی دریابه تو مدیونه همه دنیا

با تو معنا میشه خوبی ها

یا حبیبی یا ابا الزهرا

ای مظر رحمت خدایی پیغمبر مهربونیایی

شمس منیر یا محمد دستم رُ بگیر یا محمد

دریا تویی ساحل توییکاملترین کامل تویی

شیدای تو به هوای تودل من افتاد به پای تو

می تپه قلبم برای توتو و نسل و بچه های تو

اسمت پر معنویتم کرداسلام تو با هویتم کرد

ای آیه ی عشق یا محمدسرمایه ی عشق یا محمد

بر انبیا خاتم تویفرمانده ی عالم تویی

امشب غوغاست تو دل عاشقنمیشه هر بنده ای لایق

که حقایق رُ بگیره ازملکوت حضرت صادق

حیثیت علم و منبری توخورشید مسیر حیدری تو

دلداده به این مکتبم منآزاده و عشق مذهبم من

نور خدا شد منجلیاز صادق آل علی

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ترک 19ـ شور[[93]](#footnote-94)

ای نبی خدا پیغمبرهدیه ی آمنه از داور

مهرتو تو دلم تا محشر

آرزوم همینه تا بیام مدینه

شوری شده به پا در دلهانور میباره زمین از بالا

محو جمالشن یوسفها

آخرین نبیهعاشقش علیه

یا حبیبی یا مصطفی یا خاتم الانبیا یا بهجت الاوصیا

بلغ العلی بکماله کشف الدجی بجماله

حسنت جمیع خصاله صلوا علیه وآله

دلبر ما همه یا احمدنغمه عالم یا احمد

هستی فاطمه یا احمد

سایه ی سرمهزهرا مادرمه

یا حبیبی یا مصطفی رحمه للعالمین

یا حبیبی یا مصطفی یا حبیب المومنین

یا حبیبی یا مصطفی یا ضیاءالعارفین

بلغ العلی بکماله کشف الدجی بجماله

حسنت جمیع خصاله صلوا علیه وآله

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**بخش پنجم ـ زمینه، واحد و شور حسینی**

ترک 01ـ زمینه[[94]](#footnote-95)

دورم من از کربلاراهی هیئت میشم

یه یا حسین میگم و مست زیارت میشم

السلام علی ساکن کرب و بلا

یا ابا عبداللهمرمل بالدما

ای جان من جانان منای دین من ایمان من

یا حسین حسین یا حسین

کبوتر قلبمُ راهی قم میکنم

تو ازدحام گدا خودم رُ گم میکنم

دریارُ تو چشم گریه کنا میبینم

رودوش گلدسته شال سیاه میبینم

رخت عزا شد بر تنم همچون رضا سینه زنم

یا حسین حسین یا حسین

وقتی که زائر میشمدل پر از اشک غمه

سردر شهرت زدم پرچم یا فاطمه

تو صحن مثل مشهد مستی فراهم شده

گوهرشاده صحنت مسجد اعظم شده

قم آمدم شیدا شومتا زائر زهرا شوم

یا حسین حسین یا حسین

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

ترک 02ـ زمینه[[95]](#footnote-96)

کرب و بلا همیشه بوده واسم یه مکتب

سلام من به تل زینبیه و زینب

ایشالله که تو حرمش سلام مارُ هم رسوند

شهیدی که جنازشم رو خاکای سوریه موند

عکس شهیدشُ آوردیه شب تو روضه مادرش

عکسی که توی کربلاگرفته بود با پسرش

هر دم هر شبیاحسین یاحسینمیگفت نذر زینب

حسین حسینآرام جانم

حسین حسینروح و روانم

فدای عاشقی که عشقُ به ما نشون داد

تو کربلا به عشق حسین دو تا جوون داد

هوای نوکریمُ داشتنگاه لطف و کرمش

دست خدا پشت سر مدافعان حرمش

عقیله العرب مدد که روز استقامته

موقع استراحتهما بعد از شهادته

از ته دل یه سلام یه سلامآقا از طرف یه غلام یه غلام آقا

حسین حسینآرام جانم

حسین حسینروح و روانم

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

ترک 03ـ واحد[[96]](#footnote-97)

حسین هستی منهحسین مستی منه

یا حسین حب تو از اصول دینمه

عشق تو مونس این دل حزینمه

نمی کنی تو رهاممیپیچی نسخه برامبیام تو هیئت تو ارباب ارباب

صفا می گیره دلمشفا میگیره دلم از این حرارت توارباب ارباب

من الازل تا قیامتدل من زیر دینه

اگه آبرو دارم از نگاه حسینه

حسین ایها الامیر حسین دستمُ بگیر

لحظه ای چشم من از تو دل نمیکنه

دوری کربلا قاتل دل منه

دلت شکسته بیاشدی تو خسته بیامیده به نوکر امیدارباب ارباب

اونی که دل میبرهمن و تو رُ میخره زهیر و حرُ خریدارباب ارباب

میون خیمه ی ارباب عاشقی میشه معنا

حتما اهل بهشتهمن احب حسینا

حسین مصباح الهدیحسین ای خون خدا

دلربا عشق تو دل رُ بنده میکنه

وقتی که نیم نگات مرده زنده میکنه

من عبدم و تو آقاتو هستی سوز دعاهمیشه عشق منیارباب ارباب

همیشه هستی باهامنداره هیچی برامصفای سینه زنیارباب ارباب

شبیه قطره ی اشکیمافتادم از چشاتون

بین روضه چکیدمبه شوق کف پاتون

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

ترک 04ـ واحد[[97]](#footnote-98)

بچه ولایی ام و میگم هر بارم

همیشه امرش رو چشمام می ذارم

علت اینهمه محبت اینه که

با رهبرم رابطه ی قلبی دارم

مردی یعنی پا حقیقت باشیم گر چه طولانی این راه سفر

مردی یعنی کم نیاری حتیسی هزار نفر به هفتاد نفر

هر یک نفر از لشکر ایمانمیکنه برابر با یه لشکر

سرباز حسین ترسی نداره کافی بگه الله اکبر

السلام علیک یا اباعبدالله

کی میگه عشق و عاشقی منطق میخواد

پای حسین فدا شدن عاشق میخواد

به هر کسی نمیدن این افتخارُ

مدافع حرم شدن لایق میخواد

دیگه وقت جنگ رو در روئهمرد این نبرد میدانی باش

تو اطاعت از اوامر ولیمثل قاسم سلیمانی باش

ما خونی که تو رگهامون هست پای کتل و علم میریزیم

وهابی حالا کجاشُ دیدیما سوریه رُ بهم میریزیم

السلام علیک یا اباعبدالله

تو هیئتا نوکرم و منصب دارم

شبانه روز ذکر حسین بر لب دارم

جونم فدا پیمبره کرب و بلا

هر چی که دارم همه از زینب دارم

می رسه فتح نهائی کم کمنغمه ی الا یا اهل العالم

میپیچیم با غیرت ایرانی نسخه ی آل سعودُ درهم

اول حرمُ نجات میدیمتو شام و عراق جون میبازیم

بعدش همگی میایم مدینهپیش چششون حرم میسازیم

السلام علیک یا اباعبدالله

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

ترک 05ـ شور[[98]](#footnote-99)

لیلای منی مجنون توامهر شب تو حرم مهمون توام

من با تو باشم آروم میگیرمآرامشم و مدیون توام

سینه نزنم دیوونه میشمچون کارم اینه گریون توام

لحظات خوبمُ تو هیئتممادرت به روضه ها میارتم

میدونه که عاشق زیارتم

آرامشم تنها خواهشمهر جا که تو اونجا باشی خوشم

آخر خودم رُ برات میکشمهر چی بگی روی چشم

تو روضه ی تو پرپر میزنمبا سینه زنی من در میزنم

ذکر یا حسین مستم میکنهبا ذکر حسین ساغر میزنم

چون عشق تو رُ ریخته تو دلمبوسه به پای مادر میزنم

اسم تو دلیل استجابتههمه زندگیم به زیر قبته

آرزوی نوکرت شهادته

آرامشم تنها خواهشمهر جا که تو اونجا باشی خوشم

آخر خودم رُ برات میکشمهر چی بگی روی چشم

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

ترک 06ـ شور[[99]](#footnote-100)

با همه دنیا قهرم و با تو میخوام آشتی باشم

یعنی میشه آخر منم اونیکه دوستداری باشم

جوونی کردیم آقا به جوونت مارُ ببخش

سینه زناتیم ارباب این دل رسوارُ ببخش

نحن شباب الحسین

اونایی که عمری با تونفس آروم می کشن

آرزوشونه جون بدن تا دم مظلوم می کشن

نا بلد راهیم مابیا و بیدارمون کن

بیا غبار روی چادر زهرامون کن

نحن شباب الحسین

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

ترک 07ـ شور[[100]](#footnote-101)

مالامال دردم بازم هواتُ کردم

شبا تو خواب تا صحنتمیرم و برمیگردم

با عشقت خو کردم آقا به تو رو کردم

مثل یه شمع تو روضتسوختم و سوسوکردم

یار دلم همه کس و کار دلمبه خدا بیمار دلم فقط تو رُ داره دلم

ثارالله بدم ولی منُ بخر ثارالله تو رُ خدا منم ببر

غرق اشک و نالمدست خودم نیست حالم

غمزده و دل خونهروضه های گودالم

ای اوج آمالمتویی پر و تو بالم

بگو آقا کربلابهم میدی امسالم

مال منی تو که پر و بال منیشاهد احوال منیروزی هر سال منی

ثارالله بدم ولی منُ بخر ثارالله تو رُ خدا منم ببر

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

1. . جلاء العيون، علامه مجلسی،ص34ـ31. [↑](#footnote-ref-2)
2. . با نوای: حاج منصور ارضی [↑](#footnote-ref-3)
3. . گر سلامم را نمی گویی علیکدر جواب بنده دشنامی بده [↑](#footnote-ref-4)
4. . با نوای: حاج مهدی سماواتی [↑](#footnote-ref-5)
5. . با نوای: حاج مهدی سلحشور [↑](#footnote-ref-6)
6. . علی اکبر لطیفیان [↑](#footnote-ref-7)
7. . سید حمید رضا برقعی [↑](#footnote-ref-8)
8. . با نوای: حاج سید مجید بنی فاطمه [↑](#footnote-ref-9)
9. . حسن لطفی [↑](#footnote-ref-10)
10. . سعید خرازی [↑](#footnote-ref-11)
11. . با نوای: حاج احمد نیکبختیان [↑](#footnote-ref-12)
12. . هر بابایی دوست داره لحظه ی جون دادن سرش رو دامن پسرش باشه، کجا رفت دلت؟! آره والله سخته برا بابا ـ شهدامونُ یاد کنیم شهدای مدافع حرم ـ بابا دوست داره لحظه ی جون دادن سرش رو دامن پسرش باشه آخ بمیرم برا اون بابایی که سر علیش ُ به دامن گرفت، هی صدا می زد ولدی علی... بمیرم برا اون بابایی که رو زمین افتاد تو گودال سرشُ به دامن گرفتن نه والله، یه وقت زینب دید نانجیب رو سینه ی حسین نشسته... [↑](#footnote-ref-13)
13. . مجتبی شکریان همدانی [↑](#footnote-ref-14)
14. . با نوای: حاج حسن شالبافان [↑](#footnote-ref-15)
15. . میگن وقتی حضرت پدر از دست داد دیگه بنا به دلایل تاریخی و غربت، حضرت سر به بیابونا گذاشت بعضیا میگن چهار پنج سال بیشتر نداشت آواره ی بیابونا شد .. اینجا این آقای چهار پنج ساله بابارُ از دست داد آواره ی بیابونا شد بگم یابن الحسن کربلا یه دختر سه چهار ساله... [↑](#footnote-ref-16)
16. . با نوای: حاج حسین سازور [↑](#footnote-ref-17)
17. . با نوای: حاج سید مجید بنی فاطمه [↑](#footnote-ref-18)
18. . با نوای: کربلایی جواد مقدم [↑](#footnote-ref-19)
19. . با نوای: حاج مهدی مختاری [↑](#footnote-ref-20)
20. . با نوای: حاج محمد کریمی [↑](#footnote-ref-21)
21. . با نوای: حاج مهدی رسولی [↑](#footnote-ref-22)
22. . با نوای: کربلایی رضا نریمانی [↑](#footnote-ref-23)
23. . با نوای: حاج احمد نیکبختیان [↑](#footnote-ref-24)
24. . با نوای: حاج محمد بذری [↑](#footnote-ref-25)
25. . با نوای: کربلایی ابراهیم رحیمی [↑](#footnote-ref-26)
26. . با نوای: کربلایی ابراهیم رحیمی [↑](#footnote-ref-27)
27. . با نوای: حاج منصور ارضی [↑](#footnote-ref-28)
28. . با نوای: حاج حسن خلج [↑](#footnote-ref-29)
29. . همه رُ یه جا خدا به ما داده، وقتی مشرف به حرم بی بی میشی کأنه همه ی مشاهد مشرفه رُ یکجا زیارت می کنی. در مقام این بی بی «یا فاطمه اشفعی لنا فی الجنه» معناش این نیست فردای قیامت منُ شفاعت کن شفاعت فردای قیامت دست سینه زنای حسینه دست گریه کنای ابی عبدالله است، دست زوارای قبر شش گوشه ی حسینه. اشفعی لنا فی الجنه مقام خاص این بی بیه، یعنی آی شیعه و محب بی بی فاطمه ی معصومه تو بهشت اگه خانم شفاعت کنه در مراتب شفاعت می کنه، بهشت نور حسینه بهشت خلق شده از شعاع نور ابی عبدالله است، ایشالله این خانوم دست مارُ بگیره در بهشت شفاعت کنه مراتب بهشتمون بالاتر بره یعنی هی به حسین نزدیک تر بشیم، یه جوری بشه همسایه بشیم، یه جوری بشه همخونه بشیم یه جوری بشه آقامونُ بغل بگیریم. بی بی جان بزرگترین مصیبت اینا این بود که قدم تو این دنیا گذاشتن و این دنیارُ تحمل کردن. فقط برا اینکه من و تورُ دستگیری کنن اما دستگیری من و تو چقدر براشون خرج برداشت؟ خیلی گرون تموم شد چه استخوانها که شکست، چه خونها که ریخته شد... [↑](#footnote-ref-30)
30. . نامش به دستت رسید بی بی جان امام رضا در طوسه فاطمه ی معصومه در مدینه هی نامه می نویسه داداش دلم برات یه ذره شده اجازه میدی منم بیام طوس کنارت باشم؛ حضرت می فرماید معصومه جان جای شما اینجا نیست نه نمی خواد بیای. آخرین نامه جواب اومد معصومه جان بیا خواهرم. انقده خانوم خوشحال شد شبونه فرمود بارُ ببندید می خوام برم دیدن داداشم... همه می دونید ماجرای ساوه و شهادتهای همراهان و برادران حضرت فاطمه ی معصومه... [↑](#footnote-ref-31)
31. . انقده تو این قم احترام کردن بی بی رُ ، زنهای اشراف و بزرگان قم کمر به خدمتش بستن کسانی که خودشون خدمتکار تو خونه داشتن به خدمتکاری بی بی آمدن، اینم یه خواهر امامه زینبم یه خواهر امامه... بعضیا میگن خانم فاطمه ی معصومه نرسید به مشهد و آقا رُ زیارت نکرد امام رضا در مشهد در طوس بودن خانم فاطمه ی معصومه در قم به شهادت رسیدن، بعضیا میگن بی بی در قم خبر شهادت آقارُ شنید، خیلی تعریف کردن برا بی بی، بی بی جان عزت گذاشتن خانم داداشتُ محترمانه تشییع کردن، بی بی جان انقده گل رو بدنش ریختن بازم هفده روز مریض شد دق کرد و مرد... [↑](#footnote-ref-32)
32. . محسن حنیفی [↑](#footnote-ref-33)
33. . با نوای: حاج مهدی سماواتی [↑](#footnote-ref-34)
34. . اون عالم بزرگوار بعد از آنی که مدتها متوسل شد که قبر گم شده ی حبیبه ی خدارُ با خبر بشه، بهش فرمودند باید مخفی بمانه اما اگه می خوای قبر فاطمه رُ زیارت کنی خدا جاه و جلالش رُ به فاطمه معصومه عطا فرموده، برو قم قبر مطهر فاطمه ی معصومه سلام الله علیهارُ زیارت کن [↑](#footnote-ref-35)
35. . تا با خبر شد آن فقیه کامل اومد مهار ناقه ی بی بی رُ گرفت، به او خرده گرفتن، گفت هم دختر امامه هم خواهر امامه هم عمه ی امامه، افتخار می کنم [↑](#footnote-ref-36)
36. . حاج غلامرضا سازگار [↑](#footnote-ref-37)
37. . با نوای: حاج مهدی سماواتی [↑](#footnote-ref-38)
38. . فرمود دو تا خواسته از شما دارم اول اینکه سرهارُ از جلو محملا دور کنید چشم این مردم به این سرها بی افته کمتر این زنها و دخترا رُ نظاره کنن خواسته ی دوم اینه مارُ از دروازه ای وارد کنید ازدحام جمعیت کمتر باشه. از دروازه ی ساعات که شلوغترین دروازه ها بود واردشون کردن، سرهارُ جلو محملا قرار دادن [↑](#footnote-ref-39)
39. . حاج غلامرضا سازگار [↑](#footnote-ref-40)
40. . نام ۷ ستاره در آسمان است که قسمتی از صورت فلکی[دب اکبر](https://fa.wikipedia.org/wiki/%D8%AF%D8%A8_%D8%A7%DA%A9%D8%A8%D8%B1)را تشکیل می‌دهند. [↑](#footnote-ref-41)
41. . ستاره قطبی [↑](#footnote-ref-42)
42. . مرحوم میرزا یحیی مدرس اصفهانی [↑](#footnote-ref-43)
43. . گاهی سنگشون زدن گاهی خاکستر به روشون ریختن گاهی شماتت کردن گاهی تازیانه زدن گاهی مقابلشون شادی کردن

    شامیان خنده به زخم جگر ما نزنید ساز با ناله ی ذریه ی زهرا نزنید [↑](#footnote-ref-44)
44. . با نوای: حاج سید مهدی میرداماد [↑](#footnote-ref-45)
45. . با نوای: حاج سید مهدی میرداماد [↑](#footnote-ref-46)
46. . با نوای: کربلایی حنیف طاهری [↑](#footnote-ref-47)
47. . با نوای: حاج حسن شالبافان [↑](#footnote-ref-48)
48. . حاج غلامرضا سازگار [↑](#footnote-ref-49)
49. . با نوای: حاج مهدی رسولی [↑](#footnote-ref-50)
50. . محمد جواد پرچمی [↑](#footnote-ref-51)
51. . با نوای: حاج مهدی سلحشور [↑](#footnote-ref-52)
52. . با نوای: حاج امیر کرمانشاهی [↑](#footnote-ref-53)
53. . با نوای: کربلایی رضا نریمانی [↑](#footnote-ref-54)
54. . با نوای: کربلایی رضا نریمانی [↑](#footnote-ref-55)
55. . با نوای: حاج اسلام میرزایی [↑](#footnote-ref-56)
56. . با نوای: کربلایی حسین عینی فر [↑](#footnote-ref-57)
57. . با نوای: حاج محمد رضا طاهری [↑](#footnote-ref-58)
58. . با نوای: حاج مهدی سماواتی [↑](#footnote-ref-59)
59. . سید هاشم وفایی [↑](#footnote-ref-60)
60. . قاسم نعمتی [↑](#footnote-ref-61)
61. . حاج غلامرضا سازگار [↑](#footnote-ref-62)
62. . با نوای: حاج سید مجید بنی فاطمه [↑](#footnote-ref-63)
63. . حاج غلامرضا سازگار [↑](#footnote-ref-64)
64. . با نوای: کربلایی حسین طاهری [↑](#footnote-ref-65)
65. . حسن لطفی [↑](#footnote-ref-66)
66. . با نوای: حاج محمدرضا طاهری [↑](#footnote-ref-67)
67. . با نوای: حاج سید مجید بنی فاطمه [↑](#footnote-ref-68)
68. . با نوای: حاج سید مهدی میرداماد [↑](#footnote-ref-69)
69. . با نوای: حاج مهدی سلحشور [↑](#footnote-ref-70)
70. . با نوای: حاج مهدی رسولی [↑](#footnote-ref-71)
71. . با نوای: کربلایی حسین طاهری [↑](#footnote-ref-72)
72. . با نوای: حاج احمد واعظی [↑](#footnote-ref-73)
73. . حاج غلامرضا سازگار [↑](#footnote-ref-74)
74. . با نوای: حاج محمدرضا طاهری [↑](#footnote-ref-75)
75. . محمد جواد شیرازی [↑](#footnote-ref-76)
76. . با نوای: حاج محمود کریمی [↑](#footnote-ref-77)
77. . با نوای: حاج مهدی سماواتی [↑](#footnote-ref-78)
78. . با نوای: حاج احمد نیکبختیان [↑](#footnote-ref-79)
79. . با نوای: حاج سید مهدی میرداماد [↑](#footnote-ref-80)
80. . یوسف رحیمی [↑](#footnote-ref-81)
81. . با نوای: حاج حسن شالبافان [↑](#footnote-ref-82)
82. . حسن لطفی [↑](#footnote-ref-83)
83. . با نوای: کربلایی حسین طاهری [↑](#footnote-ref-84)
84. . محمد فردوسی [↑](#footnote-ref-85)
85. . با نوای: حاج محمدرضا طاهری [↑](#footnote-ref-86)
86. . با نوای: حاج سید مهدی میرداماد [↑](#footnote-ref-87)
87. . با نوای: حاج سید مجید بنی فاطمه [↑](#footnote-ref-88)
88. . با نوای: حاج مهدی رسولی [↑](#footnote-ref-89)
89. . با نوای: حاج مهدی رسولی [↑](#footnote-ref-90)
90. . با نوای: حاج مهدی رسولی [↑](#footnote-ref-91)
91. . با نوای: حاج محمود کریمی [↑](#footnote-ref-92)
92. . با نوای: حاج محمود کریمی [↑](#footnote-ref-93)
93. . با نوای: حاج سید مجید بنی فاطمه [↑](#footnote-ref-94)
94. . با نوای: حاج مهدی سلحشور [↑](#footnote-ref-95)
95. . با نوای: کربلایی محمد حسن حدادیان [↑](#footnote-ref-96)
96. . با نوای: حاج مهدی سلحشور [↑](#footnote-ref-97)
97. . با نوای: کربلایی سید رضا نریمانی [↑](#footnote-ref-98)
98. . با نوای: حاج محمد بذری [↑](#footnote-ref-99)
99. . با نوای: کربلایی حمید علیمی [↑](#footnote-ref-100)
100. . با نوای: کربلایی سید رضا نریمانی [↑](#footnote-ref-101)